

VÝROČNÍ ZPRÁVA

MĚSTSKÉHO KULTURNÍHO STŘEDISKA KOJETÍN

ZA ROK 2014



měks
kojetín

Městské kulturní středisko
Kojetín

příspěvková organizace
náměstí Republiky 1033

752 01 Kojetín

IČ: 00368903

telefon: 581 76 20 46

mobil: 774 001 405

www.mekskojetin.cz



OBSAH:

I. Úvod

II. Hlavní činnost

1. Zajišťování kulturních a společenských akcí
 2. Vícedenní akce, projekty a akce tradiční
 3. Klubová činnost
 4. Činnost souborů zájmové um. činnosti
 5. Kurzovní činnost
 6. Činnost Vzdělávacího a informačního centra
 7. Výstavnictví
 8. Muzeum Kojetínska
 9. Činnost Městské knihovny Kojetín
 10. Vydavatelská činnost
 11. Prezentace a propagace
 12. Přehled akcí a návštěvnosti
 13. Další vzdělávání
 14. Revize a opravy
- ##### III. Doplnková činnost
- ##### IV. Rozpočet 2014

I. ÚVOD

Pracovníci příspěvkové organizace Městské kulturní středisko Kojetín vyvíjeli a zabezpečovali v plné šíři i v roce 2014 kulturní, výchovné a společenské využití občanů města, které spočívalo především organizováním akcí pro děti, mládež a dospělou veřejnost.

MěKS Kojetín má ve výpůjčce čtyři budovy, o které se náležitě a řádně stará:

- Sokolovna, náměstí Republiky 1033,
- Vzdělávací a informační centrum, Masarykovo náměstí 8,
- Depozitář muzea, Husova ulice 64,
- Kulturní dům v Kovalovicích.

Příspěvková organizace Městské kulturní středisko Kojetín zastřešuje hlavní i vedlejší činnosti dle zřizovací listiny v těchto hlavních oblastech:

- Kulturní středisko (kulturní, společenské, tradiční, sportovní i výchovné akce, kurzy,),
- Vzdělávací a informační centrum (informační centrum, expozice muzea, výstavy v galerii, pronájmy, výlep plakátů),
- Městská knihovna (dvě oddělení, středisko),
- Městské muzeum (správa sbírek, depozitář, expozice),
- Kojetínský zpravodaj (činnost publikační a vydavatelská).

Tyto činnosti spočívaly především organizováním:

- koncertů, divadelních představení, komorních pořadů,
- pořadů a akcí pro děti, mládež i dospělé,
- klubových akcí pro mládež,
- divadelního předplatného „Středeční divadla aneb Nesedte doma - pojedte do divadla!“,
- postupové divadelní přehlídky Divadelní Kojetín, Kojetínských hodů

a Kojetínského hudebního léta,

- pořádání akcí tradičních - Hanácké bál, Country bál, Vodění medvěda a pochovávaní basy, Stavění a kácení mája, Vítání léta, Týden mobility, Hubertova jízda, Pěvecké setkání „S písničkou se mládne“, Rozsvícení vánočního stromu...,
- kurzů jazykových a pohybových,
- výstav a expozic muzea,
- besed a přednášek pro veřejnost.

Kromě těchto aktivit MěKS Kojetín zajišťovalo chod **Vzdělávacího a informačního centra** s týdenní otevírací dobou od 9 do 17 hodin mimo soboty a nedělí. Součástí VIC Kojetín je informační centrum, galerie a expozice muzea.

MěKS Kojetín zabezpečovalo provoz a chod **Městské knihovny**, která půjčuje knihy ve dvou odděleních s internetem pro veřejnost - dětském a dospělém.

Knihovna má regionální funkci pro devět místních knihoven (Kovalovice, Polkovice, Uhřetice, Měrovice, Troubky, Stříbrnice, Oplocany, Lobodice a Křenovice).

Městské kulturní středisko je zřizovatelem pěti souborů zájmové umělecké činnosti a to:

- národopisného souboru **Hanácká beseda**,
- amatérského divadelního souboru **Hanácká scéna**,
- tvůrčí skupiny „**Signál 64**“, která sdružuje zájemce o výtvarné a fotografické umění,
- country tanečního souboru **Lucky While**,
- pěveckého souboru **Cantas**.

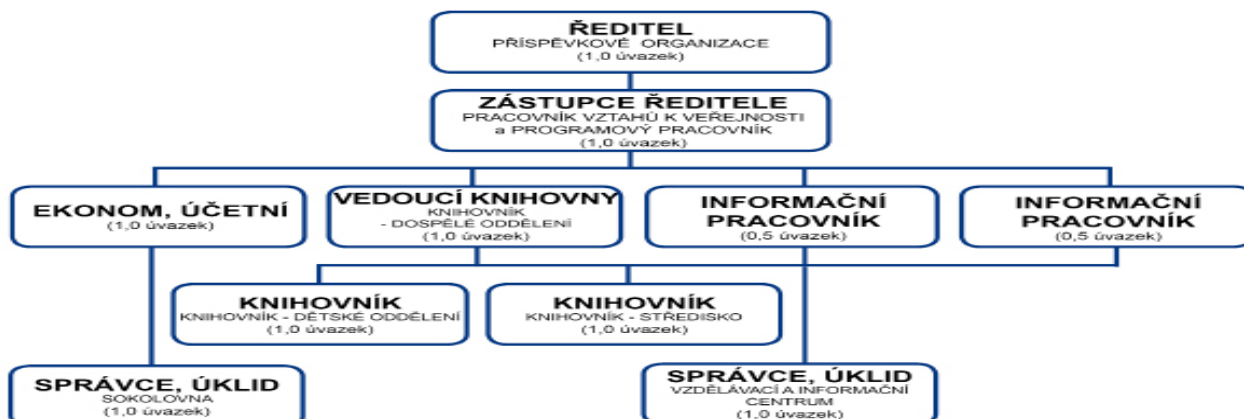
Je rovněž vydavatelem měsíčníku **Kojetínský zpravodaj**, který má regionální působnost.

Při uskutečňování kulturních akcí v roce 2014 MěKS dobře spolupracovalo s Městem Kojetín, Městským úřadem Kojetín, místními školami, Domem dětí a mládeže v Kojetíně, Centrem sociálních služeb v Kojetíně, místními organizacemi, sportovními oddíly a ostatními subjekty ve městě.

Chod MěKS Kojetín zajišťovali v roce 2014 tyto pracovníci (devět úvazků):

1. Hana Svačinová - ředitelka,
2. Alena Židlíková (v roce 2014 na mateřské dovolené),
2. Milan Zahradník - programově kulturní pracovník, pokladník,
3. Kateřina Krčmařová - ekonomka,
4. Jana Nováková - správce sokolovny, úklid,
5. Hana Divilová - vedoucí knihovny (do 31. července 2014, odchod do starobního důchodu),
5. Jitka Lorencová - 1/2 knihovník, 1/2 regionální funkce (do 31. července 2014), vedoucí knihovny (od 1. srpna 2014),
6. Alena Fíková - 1/2 knihovník, 1/2 regionální funkce,
7. Ivana Kusáková - 1/2 knihovník, 1/2 regionální funkce (od 1. srpna 2014),
8. Pavlína Dvořáková - informační pracovník (do 31. ledna 2014, rozvázání pracovního poměru dohodou),
8. Jakub Šírek (student) - informační pracovník 0,5 úvazek (od 1. dubna 2014 na dobu určitou do 31. prosince 2014),
8. Barbora Poláková (student) - informační pracovník 0,5 úvazek (od 1. dubna 2014 na dobu určitou do 31. prosince 2014),
9. Jarmila Látalová - správce VIC, úklid.

V roce 2014 bylo uzavřeno 54 dohod o provedení práce převážně na pomocné a odborné práce - muzeum, lektoři, knihovnice, práce na KZ, hudební a taneční vystoupení...



II. HLAVNÍ ČINNOST

1. Zajišťování kulturních a společenských akcí

I. PLESOVÁ SEZÓNA 2014

- 11. ledna 2014 - Coutry bál (MěKS Kojetín, Lucky White, Telegraf Uherské Hradiště)
- 17. ledna 2014 - Myslivecký ples (Myslivecké sdružení Kojetín)
- 24. ledna 2014 - Ples Gymnázia Kojetín (GKJ)
- 1. února 2014 - Dračí ples (Kanoistika Kojetín)
- 7. února 2014 - Ples Gymnázia Kojetín (GKJ)

- 15. února 2014 - Hanácké bál (MěKS Kojetín, Hanácká bseda, Sluníčko Kojetín, Hulíňané, Dubina)
- 1. března 2014 - Vodění medvěda (MěKS Kojetín, Medvěd - Jan Krčmař)
- 1. března 2014 - Hasičské bál a pochování basy (SDH a MěKS Kojetín, duo PC Music)
- 9. března 2014 - Dětský karneval „Ať žijí pohádky“ (MěKS Kojetín, Agentura Koráb Brno)
- 15. března 2014 - Ples Rudých koňů



II. KULTURNÍ A SPOLEČENSKÉ AKCE V ROCE 2014

- 22. ledna 2014
Divadelní předplatné: Divadelní spolek Zmatkaři Dobronín „Dva“
- 19. února 2014
Divadelní předplatné: Rádobydivadlo Klapý „Všechno není košér“
- 19. - 23. března 2014
22. ročník Přehlídky amatérských divadelních souborů Divadelní Kojetín 2014
- 16. dubna 2014
Divadelní pohádka pro děti: Divadlo Tramtarie Olomouc „Pirátská pohádka“
- 16. dubna 2014
Divadelní předplatné: Divadlo nahodilých ochotníků Vizovice „Posel z Liptákova“
- 25. dubna 2014
Posezení s cimbálovou muzikou Dubina
- 26. dubna 2014
Rajnochovická stopa (ve spolupráci s Pionýrskou skupinou)
- 14. května 2014
Stavění mája na nádvoří VIC
- 21. května 2014
Divadelní předplatné: Divadelní spolek Kroměříž „Dovolená po česku“
- 23. května 2014
Kácení mája na nádvoří VIC
- 28. a 29. května 2014
Jarní koncert Základní umělecké školy Kojetín
- 30. května 2014
Jarní koncert pěveckého souboru Cantas Kojetín „Je naprosto nezbytné, aby bylo nebe blankytné“
- 21. června 2014
Sjíždění Moravy od Bolelouce
- 26. června 2014
Vítání léta s pohádkou na nádvoří VIC (Divadelní spolek Na štaci Němčice n. H. „Královna Koloběžka“)

- 30. června - 12. července 2014
Letní tábor v Rajnochovicích (ve spolupráci s Pionýrskou skupinou Kojetín)
- 15. - 17. srpen 2014
Kojetínské hody 2014 (No Name)
- 18. - 22. srpen 2014
Kojetínské hudební léto 2014
- 11. září 2014
Divadlo Háta Praha „Vztahy na úrovni“ (Lukáš Vaculík, Martin Zounar, Kateřina Hrachovcová, Olga Želenská, Adéla Gondíková, Zbyšek Pantůček a Viktor Limr)
- 15. - 27. září 2014
Evropský týden mobility 2014
- 24. září 2014
Divadelní předplatné: Divadlo Amadis Brno „Souborné dílo Williama Shakespeara“
- 27. září 2014
Rock - klub Peklo - trashmetal
- 3. října 2014
Rock - klub Peklo - hardcore
- 11. října 2014
Rock - klub Peklo - punk
- 17. října 2014
Divadelní pohádka pro děti: Mladá scéna Ústí n. L. „O dvanácti měsíčkách“
- 17. října 2014
Travesti show Screamers
- 18. října 2014
Hubertova jízda Kojetín 2014
- 18. října 2014
Rock - klub Peklo - rock
- 22. října 2014
Divadelní předplatné: DS bří Mrštíků Boleradice „Zapeklitá komedie aneb Kdosi brousí nad Paďousy“
- 25. října 2014
Bethrayer Meatfly fest 2014 (hudební festival)
- 30. října 2014
Prodloužená tanečních
- 31. října 2014
Rock - klub Peklo - hardcore

- 8. listopadu 2014
Pěvecké setkání „S písničkou se mládne“ Kojetín 2014
- 18. listopadu 2014
Pohodáři z Pelhřimova - zeměpisná přednáška pro školy „Barma“
- 19. listopadu 2014
Divadelní předplatné: Kočovní divadlo Add Hoc „Il Congelatore - Zmrzovač“
- 22. listopadu 2014
Kojetínská jatka (rockový festival)
- 28. listopadu 2014
Rozsvícení vánočního stromu a adventní jarmark
- 3. prosince 2014
Divadelní předplatné: DS Hanácká scéna Kojetín „Ještě jednou, profesoře“ (derniéra)
- 4. prosince 2014
Hudební koncert pro děti: Pavel Novák „Od čerta k Ježíškoví“
- 5. prosince 2014
Mikuláš, anděl a čerti
- 6. prosince 2014
Závěrečná kolona tanečních
- 9. prosince 2014
Vánoční koncert Základní umělecké školy Kojetín
- 10. prosince 2014
Divadelní předplatné: Divadlo DiGoknu Rožnov p. R. „Řeknu ti to v říjnu“
- 12. prosince 2014
Vánoční koncert pěveckého souboru Cantas „Tisíc andělů“
- 13. prosince 2014
Rock - klub Peklo - revival
- 17. prosince 2014
Vánoční koncert Základní umělecké školy Kojetín
- 20. prosince 2014
Rock - klub Peklo - Massive Night
- 26. prosince 2014
Opičí guláš (hudební festival)

2. Vícedenní akce, projekty a akce tradiční

22. Ročník Přehlídky amatérských divadelních souborů Divadelní Kojetín 2014

I. ÚVOD

Divadelní přehlídka v Kojetíně je zaměřena na podporu a rozvoj amatérského divadla, které má v našem regionu dlouholetou tradici a je určena všem věkovým skupinám, včetně dětí a mládeže. Po roce 1989 po zrušení Okresního kulturního střediska v Přerově, vyvstala potřeba pokračovat v přehlídkách amatérských divadelních souborů. Proto Město Kojetín, prostřednictvím Městského kul-

turního střediska v Kojetíně, přijalo nabídku Okresního úřadu - referátu kultury v Přerově stát se spoluorganizátorem divadelních přehlídek pro region Haná. První ročník přehlídky, která se stala postupovou na národní přehlídku Divadelní Třebíč, se uskutečnil v roce 1992 za účasti čtyř divadelních souborů. Další ročníky probíhaly již bez spoluúčasti Okresního úřadu Přerov. A tak byla za-

počata tradice konání přehlídek ochotnických divadel v našem městě. Postupně si kojetínská přehlídka vybudovala tak zvukné jméno, že se stala postupovou přehlídkou nejen pro region Haná. Každým rokem se kojetínské přehlídky účastní soubory ze všech moravských krajů - Olomouckého, Jihomoravského, Zlínského i Moravskoslezského.

II. VYHLÁŠENÍ A OBJASNĚNÍ KONÁNÍ

Dvacátý druhý ročník krajské postupové divadelní přehlídky Divadelní Kojetín 2014 byl řádně organizátorem - Městským kulturním střediskem Kojetín - vyhlášen v měsíci listopadu 2013 a tím byl Kojetín zařazen mezi osmnáct měst České republiky (POPAD Praha, Divadelní tříska Praha,

Wintrův Rakovník, Dačické kejklování, Horažďovice, Přemostění Most, Děčínská brána, Lounské divadelní, Lomnice nad Popelkou, Modrý kocour Turnov, Červený Kostelec, Zlom vaz Česká Třebová, Třeštské divadelní jaro, Hobblić Hodonín, Valašské křoví Slavičín, Ostravské

buchary a Vsetín), které jsou pořadateli postupových divadelních přehlídek s nominací nebo doporučením na 23. celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla 3. Divadelní Piknik Volyně 2014, která se konala ve dnech 8. - 11. května a 15. - 18. května 2014.

III. TERMÍN KONÁNÍ

Termín konání 22. ročníku Divadelního Kojetína 2014 připadl na týden od 19. do 23. března 2014.

Během pěti dnů naše město navštívilo dvanáct divadelních souborů, které celkem odehrály patnáct představení. Deset inscenací hodnotil lektorský sbor, který vybral inscenace, které nominoval i doporučil programové radě Celostátní přehlídky

hudebního a činoherního divadla 3. Divadelní Piknik Volyně 2014.

Celostátní přehlídku pořádá Národní informační a poradenské středisko pro kulturu - ARTAMA Praha z pověření Ministerstva kultury ČR ve spolupráci s městem Volyně, MMKC Volyně a DS PIKI Volyně, konala ve dnech od 8. do 11. a od 15. do 18. května 2014. Z obou částí této pře-

hlídky jsou soubory nominovány a doporučeny na Jiráskův Hronov 2014. Programová rada Divadelního Pikniku, na svém jednání 3. dubna 2014 v Praze, zařadila do programu přehlídky pouze nominovanou inscenaci z Kojetína - absurdní drama Letní den DS Netrdlo - Divadélka Zdeňka Řehky z Vyškova. Kroměřížská Slaměná židle se bohužel nedostala.

IV. PODMÍNKY PRO SPLNĚNÍ POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY

Za krajskou postupovou přehlídku je pro potřeby doporučení na Divadelní Piknik Volyně považována taková divadelní přehlídka, která respektuje vymezení přehlídky činoherních a hudebních divadelních souborů dospělých a do jejího programu je zařazeno nejméně pět inscenací = doporučení, nebo osm inscenací = nominace, splňující věcné podmínky postupu na celostátní přehlídku. Tato nejdůležitější podmínka byla

v Kojetíně splněna. Za účasti deseti soutěžních souborů mohl lektorský sbor do Volyně nominovat jednu inscenaci a doporučit libovolný počet inscenací. Další podmínka - všechny soutěžní inscenace musí posuzovat stejná nejméně tříčlenná odborná porota, kde alespoň jeden člen poroty je osobou s právem nominace ze seznamu vymezených osob NIPOS-ARTAMA.

V Kojetíně letos pracoval čtyřčlenný lektorský sbor ve složení: předseda

- Marie Šerá z Kroměříže, člen - Vít Závodský z Brna, člen - Vladimír Fekar ze Zlína (právo nominace) a člen - Vladimír Zajíc z Hradce Králové.

Po každém soutěžním divadelním představení byly v Kojetíně realizovány takzvané rozborové semináře, besedy s lektorským sborem. Zde byla zhodnocena celkově odehraná inscenace, porotci se vyjadřovali k jednotlivým hereckým výkonům, ke scéně, dramaturgii, choreografii, kostýmům, osvětlení, hudbě a podobně.

V. ŽÁNROVÁ PESTROST PŘEHLÍDKY

Repertoár letošní přehlídky byl zaměřen jak na komediální, tak i dramatické inscenační počiny. Každoročně je kojetínská přehlídka doplněna o dopolední pořady pro děti a mládež - nechyběly tedy i po-

hádkové hry.

Letošní ročník byl svou celkovou úrovní a kvalitou souborů vysoce nadprůměrný. Odborná porota Divadelního Kojetína do Volyně nominovala vítěznou inscenaci a

také jednu inscenaci doporučila.

Ale učinila také výjimku, kdy z Kojetína byl jeden soubor pro svou výjimečnost doporučen na jinou postupovou přehlídku - Šrámkův Písek.

VI. PROGRAM DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2014**STŘEDA 19. BŘEZNA 2014**

8.15 a 10.15 hodin (nesoutěžní představení)

DIVADLO SCÉNA ZLÍN

na motivy Pohádek z tisíce a jedné noci:

SINDIBÁD MOŘEPLAVEC

divadelní představení pro žáky 2. stupně ZŠ

20.00 hodin

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ

s vystoupením pěveckého souboru

Cantas MěKS Kojetín

ihned po zahájení (1. soutěžní představení)

DS HANÁCKÁ SCÉNA**MĚKS KOJETÍN**

Antonín Procházka:

JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE

komedie ze současnosti

ČTVRTEK 20. BŘEZNA 2014

9.00 hodin (nesoutěžní představení)

DIVADLO TRAMTARIE OLOMOUC

František Hrubín:

ROMANCE PRO KŘÍDLOVKUdivadelní adaptace slavné poemy
pro studenty gymnázia

16.00 hodin (2. soutěžní představení)

ZUŠ ZLÍN

volně na motivy Christophera Duranga:

NEVYLÉČITELNÍ

bláznivá komedie o seznamování

20.00 hodin (3. soutěžní představení)

DIVADLO DOSTAVNÍK PŘEROV

Jean-Claude Isler:

NA TOHLE TEĎ NENÍ**TA PRAVÁ CHVÍLE!**

konverzační komedie

PÁTEK 21. BŘEZNA 2014

8.15 a 10.15 hodin (nesoutěžní představení)

DIVADLO SCÉNA ZLÍN**RÁKOSNÍČEK A JEHO RYBNÍK**

pohádka pro děti MŠ a žáky 1. stupně ZŠ

13.00 hodin (4. soutěžní představení)

DS OB VELKÁ BYSTRICE

Fernando Arrabal:

MILÁČEK FANDO A LIS

drama

16.00 hodin (5. soutěžní představení)

DIVOCH DK VIZOVICE

Wolfgang Kohlhaase - Rita Zimmerová:

RYBA VE ČTYŘECH

černá komedie

20.00 hodin (6. soutěžní představení)

DIVADLO OPONA ZLÍN

Emil Artur Longen:

NEVĚSTA NA MARÁCH

hudební fraška

22.00 hodin

VI. DIVADELNÍ CANDRBÁL

Bowling City Kojetín

SOBOTA 22. BŘEZNA 2014

10.00 hodin (7. soutěžní představení)

P.O.KRO.K KROMĚŘÍŽ

Robin Hawdon:

DOKONALÁ SVATBA

lehká komedie

15.00 hodin (8. soutěžní představení)

DIVADLO DIGOKNU ROŽNOV P. R.

Ilona Zámečnicková, František Kreuzmann:

ŘEKNU TI TO V ŘÍJNU

komedie, absurdní příběh dvou lidí

18.30 hodin - **AUTORSKÉ ČTENÍ****BÁSNÍKA MICHALA TALO** (Praha)**VERNISÁŽ VÝSTAVY OBRAZŮ****KRESLÍŘE JANA ŽMOLÍKA** (Šumperk)**AKORDEON****MARTINA PŘICHYSTALA** (Čechy pod Kosířem)

Vestibul Sokolovny Kojetín

20.00 hodin (9. soutěžní představení)

DIVADELNÍ SPOLEK KROMĚŘÍŽSue Glover: **SLAMĚNÁ ŽIDLE**

komorní poetický příběh

NEDĚLE 23. BŘEZNA 2014

10.00 hodin (10. soutěžní představení)

DS NETRDLO - DIVADÉLKO**ZDEŇKA ŘEHKY MKS VÝŠKOV**Slawomir Mrozek: **LETNÍ DEN**

absurdní drama

17.00 hodin

SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ**VÝSLEDKŮ A UKONČENÍ**

VII. SHRNUÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2014

Středa 19. března 2014

Před oficiálním zahájením 22. ročníku přehlídky amatérských divadelních souborů Divadelní Kojetín 2014 ráno žáci 2. stupně základních škol zhlédli divadelní příběh s názvem „**Sindibád a mořeplavec**“ v podání **Divadla Scéna Zlín**.

Divadlo Scéna je mladé divadlo svým založením, avšak herecký soubor má již za sebou několik let působení v souboru Malá scéna Zlín. Do svých inscenací si rád zve i herce z jiných kamenných divadel.

Slavnostní zahájení 21. Divadelního Kojetína bylo opět zahájeno hudebně. V malém kulturním programu se představily členky pěveckého sou-

boru Cantas MěKS Kojetín. Úvodního slova se zhostila ředitelka Městského kulturního střediska Kojetín Hana Svačinová. Starosta města Kojetína

Cílem souboru je přiblížit dětem divadlo. Přinášet dětskému divákovi kvalitní, profesionální „divadlo“ a tak vychovávat k větší otevřenosti. Nezapomíná však ani na diváka dříve narozeného. Jejich představení přináší divákovi pousmání, polechtání bránice nebo i uronění slzičky, případně popřemýšlení...

Příběh o Sindibádovi byl provoněn exotikou a orientem, plný humoru a napětí, na motivy Pohádek z tisíce a jedné noci. Mořeplavec Sindibád v něm musel čelit lesní divoženě Jamambě, obřím ptáku Ruchovi,

zrádným kamarádům... a aby získal dívku svého srdce, musel přemoci krále Diamantového údolí.



Jiří Šírek ve svém projevu vyzval diváky, aby podporovali všeobecně kulturu ve městě a oficiálně prohlásil přehlídku za zahájenou.

Ihned po slavnostním zahájení se začalo v Kojetíně soutěžit a tradičně přijel a byl představen lektorský sbor, který letos pracoval ve složení Marie Šerá, Vít Závodský, Vladimír Fekar a Vladimír Zajíc. První soutěžní divadelní soubor nebyl nikdo jiný, než domácí soubor **Hanácká scéna MěKS Kojetín**, který do soutěže přihlásil vloni odpremiérovanou **komedii Antonína Procházky „Ještě jednou, profeso-“**. Režie této komedie se bravurně zhostil Jiří Kašík z Kroměříže. Rok 2013 přinesl v pořadí patnáctou hru obnoveného divadelního souboru od roku 1991 a mnoho novinek. Nová hra, nový režisér, dva noví herci, čtyři hostující herci, nová scéna, nové rekvizity

a nevyhnutelně nové zážitky. Vše členové souboru dali dohromady během pěti měsíců zkoušek.

Kroměřížský rodák Antonín Procházka, dlouholetý plzeňský divadelník, patří v posledních letech mezi nejproduktivnější a nejhranější autory u nás. Jeho komedie se vyznačují sice ztřeštěnými, leč brilantními zápletkami, plně využívajícími všech principů tradičních komediálních žánrů a divadelní fantazie. Téma problémů v manželském soužití a stereotypů života středního věku, se vrací téměř ve všech Procházkových hrách. Jsou jak zábavné bludiště, kde nikdo neví, koho a kde potká a co z toho vznikne.

I v této hře byly postavy vrženy do

reality, která je obrací, propírá, drtí a oni se brání všemožně. I útekem pomocí virtuální reality, díky napojení na časoprostor autorových myšlenek, do oblíbeného románu. Tato situace byla zdrojem omylů, nedorozumění, plná báječného humoru, ale i jemné romantiky a smutku, protože všechno jednou končí...



Čtvrtek 20. března 2014

Ve čtvrtek ráno přijelo do Kojetína **Divadlo Tramtarie Olomouc**, které zahrálo **divadelní adaptaci slavné poemy Františka Hrubína „Romance pro křídlovku“** studentům Gymnázia Kojetín.

Divadlo Tramtarie je nezávislé divadlo, které už od roku 2005 vytváří jedinou plnohodnotnou komorní divadelní scénu s vlastním souborem v Olomouci a okolí. Ve vlastní produkci uvádí pět divadelních premiér za sezonu, představení jsou pravidelně každý měsíc reprízovaná. Za dobu své existence si Divadlo Tramtarie postupně dokázalo vytvořit stabilní pozici v kulturním prostředí města Olomouce, zajišťuje pravidelnou kulturní produkci pro širo-

kou veřejnost. Nedílnou součástí činnosti Divadla Tramtarie jsou zájezdová představení po celé České republice.

Romance pro křídlovku je poema (básnická povídka) Františka Hrubína z roku 1962. Básník František vzpomíná na své první milostného vzplanutí v mládí, kdy přijíždí za svým dědečkem do Lešan na prázdniny. Zde se zamiluje do Teriny od kolotočářů. Jde o osudovou lásku. Nakonec končí prázdniny, lunapark odjíždí, umírá dědeček, František se vrací domů. S Terinou se setká ještě jednou, stále se milují, ale ona musí zachovat rodinnou tradici a provdat se za někoho od kolotočářů. Tímto mužem je žárlivý Viktor. Po letech potkává František Viktora

a dozvídá se, že Terina zemřela. Po technické stránce bylo vše dotaženo do nejmenších detailů. Diváci mohli vidět vodu na stěnách, fosforeskující kostýmy a slyšeli hudbu, která podtrhovala lehce ponurou náladu vystoupení. Hra byla vedena ve spisovné češtině a byla prokládána básnickými verši k zamyšlení. Dalo se zde také nalézt mnoho dvojsmyslů a jiných skrytých věcí.



VII. SHRUTÍ DÍVADELNÍHO KOJETÍNA 2014

„Hudebka, Liduška, Zuška, Malá scéna, balet na Štefance, dramtáček ve Starém divadle, výtvarka na Hluboké...“ ...tolik názvů pro jednu a tutéž školu! Dnes se jmenuje **Základní umělecká škola Zlín**. Ve čtvrtek se v 16 hodin v Kojetíně představil její hudební literárně-dramatický obor, který pobavil diváky komorním divadelním představením, **bláznivou komedií o seznamování volně na motivy hry Christophera Duranga "Nevyléčitelní"**.

Hru Nevyléčitelní autor napsal na objednávku Phoenix Theatre a vznikala v období jeho sebekázně, během něhož přestal jíst sladkosti, denně běhal kolem přehrad a po každém

běhání několik hodin psal. Autor sám říká: „Večer jsem bral tvrdé drogy a honil děvky“. Tato hra byla o mezilidských vztazích, a také o tom v čem nám psychologie a psychokecy překážejí a v čem nám pomáhají. Seznámení na inzerát? Nikdy nemáte jistotu, kdo se objeví. Ona je nevyrovnaná a neví, co chce. On je emocionálně expresivní, rád pláče a navíc má doma milence. Dvě osoby pod vlivem svých psychiatrů hledaly alespoň něco, co by měly společného. Jemná bláznivá komedie o seznamování, o potřebě všechno konzultovat s odborníky, o problémech se vztahy a láskou obecně. Hra díky tomu vše-

mu říkala mnoho pravdivého o našem vykloubeném světě, kde je všechno naruby a jediný, kdo je IN, jsou konzultanti na všechny lidské činnosti. Hra byla plná bizarních situací o tom, že nikdo nechce být sám, ale seznámit se s někým je hrozně těžké.



Ve čtvrtek večer, ve 20 hodin, vystoupilo na kojetínském jevišti přerovské Divadlo Dostavník. Nositel Ceny J. A. Komenského, patří v žánru hudebního divadla ke stálým na české amatérské scéně. Již 43 let je také neodmyslitelnou součástí kulturního dění Olomouckého kraje. Každoročně přichází s premiérovým titulem, který oslovuje dospělého i mladého diváka. Divadelní inscenace jsou následně úspěšně reprizovány v Olomouckém kraji a na divadelních přehlídkách v Česku i v zahraničí. Letos ten-

to soubor sáhl po **komedii Jean - Clauda Islerta "Na tohle teď není ta pravá chvíle"** a naskoušel ho s režisérkou Vlastou Hartlovou.

Divákovi byl podán příběh Fredrica, který porazil svým autem bezdomovce a netušil, jak hluboce mu tato osudná vteřina změní život. A když si je člověk sám sebou příliš jistý a lže své ženě, že tráví večer s obchodním partnerem, kterému prodává svůj podnik, zatímco ve skutečnosti je se svojí milenkou... A když k tomu všemu vůbec netuší, kdo je muž, kterého porazil, začala

se situace velice rychle komplikovat. Lži se kupily a nic neřešily. Naopak. Na ně nebyla očividně ta pravá chvíle...



Pátek 21. března 2014

V pátek ráno se v rámci Divadelního Kojetína 2014 představilo podruhé **Divadlo Scéna ze Zlína**. Herci z tohoto divadla zahráli nejmenším divákům, dětem z mateřských škol z Kojetína a okolí pohádkový příběh **„Rákosníček a jeho rybník“**.

Za mlhou hustou tak, že by se dala krájet ležel rybníček Brčálník. Na

první pohled všem připadal docela obyčejně, ale už na ten druhý děti zjistily, že se v něm dějí podivuhodné věci. Bydlel tam totiž Rákosníček. Roztomilý zelený skřítek sršící nápady. Děti s ním vyrazily do jeho světa, plného hravosti, humoru a písniček. Celý děj byl rozdělen do několika dílčích částí, ve kterých Rákosníček řešil rozličné problémy za pomoci publika, které se zapojovalo opravdu nadprůměrně. Představení bylo prů-

běžně protkáno hudebními i tanečními vložkami a děti se ohromně bavily.



Páteční účastník Divadelního Kojetína (ve 13 hodin) **Divadelní soubor Osvětové besedy Velká Bystřice** je přímým pokračovatelem dlouholeté ochotnické tradice ve Velké Bystřici. Tato tradice trvá již téměř 140 let. Soubor se převážně věnuje komediím, ale občas sáhne i do oblasti vážnějších témat. Jedním z nich byl právě uvedený **"Miláček Fando a Lis" od Fernanda Arrabala**, španělského spisovatele, básníka, autora více než stovky divadelních her, filmového režiséra a výtvarníka, který

byl ve Španělsku kvůli svým rouhačským hrám zatčen a propuštěn až na nátlak významných umělců. Jeho hry jsou nicméně ve Španělsku zakázány. Miláček Fando a Lis představoval myšlenkově náročné drama o putování a poznávání smyslu života i smrti. Fando a Lis se vydali na cestu do bájněho Taru, o němž nikdo nevěděl, jak vypadá a kde leží, zda je krásný, či naopak syrový a studený, zda je vykoupením, či utrpením. Na konci cesty leží mrtvá Lis, Fandova milá, Fandem utýraná, s pouty na rukou

a pouť do Taru se proměnila v putování v bludném kruhu.



VII. SHRNUÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2014

Divadlo vizovických ochotníků DI-VOCH Vizovice se místním divákům představilo v pátek v 16 hodin. Na kojetínské přehlídce se tento soubor objevil v roce 2010, tenkrát představil novinku Dodo Gombára „Vizovický zázrak“ v režii samotného autora. V letošním roce do Kojetína přivezl známou **černou komedii „Ryba ve čtyřech“**. Jednalo se o kouzelné dramatické dílko dobře známé široké amatérské divadelní obci, vyšlé z dílny Wolfganga Kohlhaase a Rity Zimmerové, navíc s podtitulem mo-

rytát. Kdo četl „Morytáty a legendy“ Bohumila Hrabala měl rázem jasno o co šlo. Dalším vodítkem k prozrazení významu tohoto slova byly jarmareční a kramářské písně vycházející z lidových barokních příběhů a textů. Je nutno prozradit, že současný text „Ryby ve čtyřech“ byl daleko modernější a rafinovanější. Pojem morytát je odvozen od latinského mores, což jsou mravy. Závěrem je možno konstatovat, že vedle lstivého a travičského jednání hlavních postav, mohl divák počítat

i s nadsázkou, humorem a komikou, jak už je v tomto žánru obvyklé. Ostatně je známo, že lidé se rádi bojí a prožívají přitom zvláštní rozkoš.



Nováčkoví přehlídky, **Divadlu Opona Zlín**, byl pořadatelé přiřazen páteční večerní čas, 20. hodina. Soubor uvedl **hudební frašku Emila Artura Longena „Nevěsta na marách“**. Hlavní náplní činnosti souboru v posledních letech se staly hry a pásma pro děti. Dětský divák nepřehlídí jen pasivně ději na jevišti, ale je vtahován aktivně do děje a stává se spoluvůrcem představení. Tento styl činnosti se začal provádět především díky vedení dokonalého znalce dětských duší a zkušeného režiséra Karla Semeráda. V minulé sezóně herci přistoupili ke hře pro dospělého diváka, a to drsné teroristické hře od irského autora „Poručík

z Inishmoru“. Letos uvádí hudební frašku od E. A. Longena „Nevěsta na marách“.

Emil Artur Longen, vlastním jménem Emil Artur Pitterman, byl český dramatik, režisér, herec, scenárista, spisovatel a malíř. Prostředí divadla a kabaretu ho okouzlo. Od roku 1909 už pod pseudonymem Longen spolupracoval s Eduardem Bassem. Z Pittermanna se stala výrazná osobnost pražských kabaretů, působil v Červené sedmce, Lucerně, Montmartru, Na poříčí a Rokoku, založil kabaret BUM a Revoluční scénu. Zdramatizoval Haškovy Osudy dobrého vojáka Švejka a Nanebevstoupení Tonky Šibenice. Nějaký čas působil také

v zahraničí. Longen působil jako dramaturg a herec v Divadle Vlasty Buriana, kde psal i úspěšné komedie, některé byly i zfilmovány a dodnes patří u publika k těm nejoblíbenějším. Longen měl rozhodující vliv na uměleckou dráhu Vlasty Buriana.



Sobota 22. března 2014

Sobotní desátá hodina uvedla dalšího nováčka Divadelního Kojetína 2014 se zvláštním názvem - **První organizace pro kroměřížskou kulturu**. Tento divadelní soubor existuje sedmým rokem v Kroměříži. Letos se poprvé odklonil od autorských her a současně vsadil na externí režii.

V přehlídkovém programu jsme viděli jejich **komedii Robina Hawdona „Dokonalá svatba“** a soubor se tak poprvé představil kojetínskému publiku.

Odzvoněním patnácté hodiny se na kojetínských prknech představilo **Divadlo DiGoknu Rožnov pod Radhoštěm**, které vzniklo v roce 2003. První hra, kterou se divadlo prezentovalo, byla autorská a jmenovala se „Zádrhel osudu“. Repertoár divadla dosud tvořily a tvoří hlavně komedie, ale najdou se zde i jiné žánry, např. absurdní drama „Blázinec“ (uvedeno v Kojetíně v roce 2011). Zajímavostí je, že jedna z her - aktovka „Vosa“ - byla

Robin Hawdon je britský dramatik známý především pro popularitu jeho komedií. Jeho divadelní hry patří mezi nejčastěji hrané po celém světě. Jeho hry jsou charakteristické rychlým tempem a komicí složitostí jejich zápletky, ve spojení se základními rysy lidskosti a reality. Svatební obřad a chvíle před ním jsou obvykle situací, kdy se lámou životní osudy. Tak je to i v jedné z nejlépe napsaných komedií současnosti. Bill s Ráchel jsou šťastní. Bill s Ráchel se budou brát. Oba se na svatbu ve-

lice těší. I Tom, Billův svědek, se těší. I Ráchelini rodiče se těší. A krásné svatební apartmá je pronajato...



simultánně tlumočena do polštiny.

V současné době divadlo vystupuje s **autorskou hrou Ilony Zámečnickové a Františka Kreuzmanna „Řeknu ti to v říjnu“**. Premiéru měla 8. června 2013 v pražském Divadle Bez Hranic. Divadlo DiGoknu letos slaví deset let od svého vzniku a touto hrou se tak trochu „vrací ke svým kořenům“. Příběh, který jsme měli možnost vidět, vycházel ze života. Byl vtipný, smutný, absurdní, kouzelný, poetický,

překvapivý, uvěřitelný i neuvěřitelný...



VII. SHRUTÍ DIVADELNÍHO KOJETÍNA 2014

V sobotu večer se představil pravidelný účastník kojetínských přehlídek **Divadelní spolek Kroměříž**. Spolek vznikl pod tímto názvem v roce 2006 a navazuje na dlouholetou tradici ochotnického divadelnictví v Kroměříži. Spolek každý rok připravuje dvě až tři premiéry a nabízí divákům i předplatné (ve spolupráci s MěKS i v Kojetíně). Od roku 2008 organizuje spolek Divadelní festival Ludmily Čápkové, který je koncipován jako postupový na festival mladého amatérského divadla FEMAD Poděbrady. Pravidelně se zúčastňuje postupových přehlídek

a své hry uvádí po celé republice. Svoji činnost se snaží v maximální možné míře podporovat dění v regionální kultuře a při práci dává prostor všem, kteří se chtějí zapojit, ať už jako organizační pracovníci, technici anebo herci.

Na letošním divadelním klání v Kojetíně spolek uvedl zbrusu novou inscenaci, **komorní poetický příběh autorky Sue Glover „Slaměná židle“**.

Sue Glover ve své pozoruhodné hře zachytila příběh čtyř lidí, kteří spojili své životy se skotským ostrovem Hirta. Někteří se tu narodili, někteří

přišli dobrovolně, někteří naopak... Pro každého z nich ale mělo tohle setkání zásadní význam, stejně jako židle vyrobená ze slámy...



Neděle 23. března 2014

Posledním soutěžním účastníkem Divadelního Kojetína 2014 byl **Divadelní soubor NETRDLO - Divadélko Zdeňka Řehka MKS Vyškov**, které vzniklo v roce 1983 při VVŠ PV. Kromě divadelního souboru Haná se řadí mezi nejdéle působící soubory ve Vyškově. Díky stálé obměně členů se stal z divadla spolek ryze civilní. NETRDLO se od počátku hlásilo k poetice netradičního divadla a k principu „chudého divadla“. Několikrát se však od této myšlenky odklonilo a obohatilo své inscenace o propracovanou scénogra-

fickou složku. Divadlo sklídilo potlesk publika i vavříny na mnoha přehlídkách amatérského divadla na Moravě i v Čechách: v Bechyni, na Šrámkově Písku či Jiráskově Hronově (účast s inscenací Višňový sad na 66. Národní přehlídce Jiráskův Hronov 1996), v Hodoníně, Kroměříži, Kojetíně, Veverské Bítýšce aj.

V Kojetíně uvelo jeho poslední inscenaci, **absurdní drama Slawomira Mrożeka „Letní den“**. Náhodné setkání dvou mužů, kteří zamýšleli spáchat sebevraždu na odlehlé pláži - jedině tak totiž mohli uniknout svému údělu: jednomu byl za jakýchkoliv

okolností souzen neúspěch, prohra a smůla, druhému osud naopak předurčil samé úspěchy a vítězství. Těsně před uskutečněním osvobozujícího činu se však na pláži objevila osudová žena...



VIII. ZÁVĚREČNÉ VYHODNOCENÍ A VÍTĚZ

Na nedělním **závěrečném slavnostním vyhlášení**, kdy předsedkyně odborné poroty Marie Šerá kladně zhodnotila celkovou úroveň letošního festivalu, udělil lektorský sbor individuální ocenění - v nižší kategorii udělil čestná uznání a ve vyšší diplomu.

Čestné uznání bylo uděleno:

- **Radku SVOBODOVI** za roli Ivoše v inscenaci hry Ještě jednou, profesore,
- **Radku BAŠTINCOVI** za roli Oty v inscenaci hry Ještě jednou, profesore,
- **Petru ŤOPKOVI** za roli Boba v inscenaci hry Nevyléčitelní,
- **Zdeňku HILBERTOVI** za roli Frederika v inscenaci hry Na tohle teď není ta pravá chvíle!,
- **Bobu ŠPONAROVI** za roli Matyáše v inscenaci hry Na tohle teď není ta pravá chvíle!,
- **Tomáši HRADILOVI** za dramaturgickou volbu hry Miláček Fando a Lis,
- **Zdeňku HRBKOVÍ, Pavlu DORAZILOVI a Františku J. DENKOVI** za

- ztvárnění rolí Namura, Mitara a Tosa v inscenaci hry Miláček Fando a Lis,
- **souboru DIVOCH DK Vizovice** za soudružnost ansámblu včetně nápovědy v inscenaci hry Ryba ve čtyřech,
- **Petře HAUSEROVÉ** za roli Tety v inscenaci hry Nevěsta na marách,
- **Vladimíru BUBENÍKOVI** za roli Nezdaru v inscenaci hry Letní den.

Diplom byl udělen:

- **Tereze PREININGEROVÉ** za roli Prudence v inscenaci hry Nevyléčitelní,
- **Vlastě HARTLOVÉ** za režijní a scénografické řešení inscenace hry Na tohle teď není ta pravá chvíle!,
- **Renatě BARTLOVÉ** za roli Blandine v inscenaci hry Na tohle teď není ta pravá chvíle!,
- **hercům DS P.O.KRO.K. Kroměříž** za ztvárnění postav v inscenaci hry Dokonalá svatba,
- **Iloně ZÁMEČNÍKOVÉ** za roli Lídy Malé v inscenaci autorské hry Řeknu ti to v říjnu,

- **Marku ŠPANIHELOVI** za roli Ludvíka Krkošky v inscenaci autorské hry Řeknu ti to v říjnu,
- **Divadlu DiGoknu** za inscenaci autorské hry Řeknu ti to v říjnu,
- **Janě STĚPÁNOVÉ** za roli Rachel v inscenaci hry Slaměná židle,
- **Kláře HAVRÁNKOVÉ** za roli Ony v inscenaci hry Slaměná židle,
- **Janě HOSTIČKOVÉ** za roli Isabely v inscenaci hry Slaměná židle,
- **Ondřeji BUCHTOVI** za roli Anease v inscenaci hry Slaměná židle,
- **Vladimíru MÁTLOVI** za režijní vedení herců v inscenaci hry Slaměná židle,
- **DS NETRDLO - Divadélko Zdeňka Řehky MKS Vyškov** za inscenaci hry Letní den,
- **Petru MUZIKÁŘOVI** za roli Zdara v inscenaci hry Letní den,
- **Olze PITELOVÉ** za roli Dámy v inscenaci hry Letní den,
- **Aloisi KUMMEROVÍ** za režii inscenace hry Letní den.

VIII. ZÁVĚREČNÉ VYHODNOCENÍ A VÍTĚZ

1. místo - vítězná inscenace

Nominace na 23. celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla 3. Divadelní Piknik Volyně 2014: **DS NETRDLO - DIVADÉLKO ZDEŇKA ŘEHKY MKS VÝŠKOV** s inscenací hry Slawomira Mrożka Letní den

2. místo

Doporučení na celostátní přehlídku experimentálního divadla Šrámkův Písek 2014:

DIVADLO DIGOKNU ROŽNOV POD RADHOŠTĚM

s inscenací autorské hry Řeknu ti to v říjnu

3. místo

Doporučení na 23. celostátní přehlídku amatérského činoherního a hudebního divadla 3. Divadelní Piknik Volyně 2014:

DIVADELNÍ SPOLEK KROMĚŘÍŽ s inscenací hry Sue Glover Slaměná židle

IX. NOMINOVANÉ A DOPORUČENÉ INSCENACE

Odborná porota pracovala ve složení:

Mgr. Marie Šerá - předsedkyně

PhDr. Vít Závodský

MgA. Vladimír Fekar - člen, garant

MgA. Vladimír Zajíc - člen

NOMINACE na celostátní přehlídku činoherního a hudebního divadla 3. Divadelní Piknik Volyně 2014

Soubor: **D.S. NETRDLO - Divadélko Zdeňka Řehky Vyškov**

Inscenace: **LETNÍ DEN**

Autor: Slawomir Mrożek

Překlad: Roman Mecnarowsky

Dramaturgie a režie: Alois Kummer

Lektorský sbor Divadelního Kojetína 2014 nominuje na celostátní přehlídku činoherního a hudebního divadla 3. Divadelní Piknik Volyně 2014 inscenaci hry Slawomira Mrożka Letní den v nastudování souboru DS Netrdlo - Divadélko Zdeňka Řehky Vyškov, při MKS Vyškov a o. s. Thalia Vyškov. K nominaci lektorský sbor vedly tyto důvody:

- inspirativní dramaturgie: uvádění her Slawomira Mrożka není zcela obvyklé, v amatérských podmínkách vyžaduje zralost hereckého souboru, přesvědčivé a jasné režijní, dramaturgické i herecké vedení,
- provedení má pevný, jasný a zřetelný inscenační koncept, symbolickými atributy zdůrazňuje modelovost textu, přičemž herecké výkony jsou věrohodné,
- v inscenaci je patrné porozumění pro poetiku hry, která je založená na modelové situaci setkání dvou mužů a jedné ženy, vyžadující jemně odosobněné herectví, aby vynikl Mrožkův humor, střet argumentů, logických paradoxů, myšlení autora, které k nám skrze postavy proniká,
- zvolené herecké prostředky (umírněné, nepsychologické herectví, přesné ve schopnosti argumentovat) - vynikají zejména u představitele postavy

Zdara (Petr Muzikář) a Dámy (Olga Pitelová), herec představující Nezdaru (Vladimír Bubeník) po ne zcela přesvědčivém začátku (inscenačně nejsložitější monologická úvodní pasáž) buduje postavu dále v dialogických pasážích mnohem věrohodněji,

- koncepci inscenace posiluje ústrojně symbolický motiv hry (divadelní, hudební, dětský, sportovní) i přidání postavy hudebníka (jemuž je přisouzena i role rozhodčího, sudího a osudu),

- scénografické řešení nese také znaky hry (veškeré situace jsou situovány na pláž k beach volejbalovému hřišti),

- symboliku hry navíc podtrhují i další prvky a rekvizity (balony, hračky, písťalka v rukou přidané postavy hudebníka atd.),

- použití hudebních citací (skladba Život je jen náhoda) je velmi tvořivé, v nečekaném a invenčním aranžmá, v němž je základní a poměrně profláklý hudební motiv nenápadně skryt - divák je tedy nucen jej v moderním jazzovém aranžmá odhalovat a rozkrývat,

- režie má cit pro změny atmosféry jednotlivých situací,

- v případě uvedení na národní přehlídce doporučujeme respektovat volně zvolený hrací prostor (inscenace byla hrána na přehlídce Divadelní Kojetín v komorním prostoru přímo na jevišti) - divácké percepci by reprízování ve velkém prostoru mohlo ublížit.

DOPORUČENÍ na celostátní přehlídku experimentujícího divadla Šrámkův Písek 2014

Soubor: **Divadlo DiGonu**

Inscenace: **ŘEKNU TI TO V ŘÍJNU**

Režie a scénář: František Kreuzmann, Ilona Zámečnicková

Lektorský sbor Divadelního Kojetína 2014 doporučuje inscenaci hry Ilony Zámečnickové a Františka Kreuzmanna Řeknu ti to v říjnu v nastudování souboru DIGOKNU z Rožnova pod Radhoštěm na celostátní přehlídce

experimentujícího divadla Šrámkův Písek 2014. K doporučení lektorský sbor vedly tyto důvody:

- inscenace, byť byla uvedena na přehlídce, jež může nominovat na Divadelní Piknik Volyně, naplňuje parametry experimentálního a autorského divadla, snoubí prvky činoherního a pohybového divadla ve velice funkční symbióze,

- zachycuje tradiční, až banální modelovou situaci: seznamování, sblížování a rozcházení osamělé ženy (Lídy Malé, švadleny - Ilona Zámečnicková) a osamělého muže (Ludvíka Krkošky, truhláře - František Španihel), jejich komplikované pokusy o společné soužití. Užívá k tomu však nebanální a invenční divadelní prostředky,

- inscenace a herci v ní dokážou výborně balancovat na hraně trapnosti, do níž jsou postavy, díky rozdílnému pohledu na soužití, uvrhnuty,

- herectví obou protagonistů je provázáno jemnými nenásilnými zcizovacími prostředky, je záměrně insitní a jednoduché, což posiluje dojem jistého outsiderovství obou postav uprostřed společnosti, jejich sociální neohrabanost, absurditu jejich životů (Krkoškova závislost na matce, posedlost přesností a měřením všeho, Lídino sepětí s kamarádkami a větší neukotvenost, její život jakoby neměl pevný řád). Je to pokus, zda se člověk chaotický a člověk chorobně pořádkumilovný dokážou domluvit, dokážou spolu žít. Herci využívají vystupování z rolí, čímž odkazují na to, že příběh Lídy a Ludvíka je ryze divadelní metaforou pokusů o lidské soužití,

- součástí inscenace jsou pantomimické pasáže, tanec, principy epického divadla (herec představuje svou postavu, kterou bude hrát), zcizení komentářem (hlas z reproduktorů informuje diváka, v jaké fázi

IX. NOMINOVANÉ A DOPORUČENÉ INSCENACE

příběhu Ludvíka a Lídy se nachází),
- souhrou všech inscenačních složek dostává tento banální příběh trochu až existenciální rozměr,
- na Šrámkově Písku může inscenace vyvolat diskusi o tom, jak se autorsky vztahovat k věcem zdánlivě banálním a všedním tak, abychom pro ně objevovali nevšední a nekonvenční divadelní prostředky.

DOPORUČENÍ na celostátní přehlídku činoherního a hudebního divadla 3. Divadelní Piknik Volyně 2014

Soubor: **Divadelní spolek Kroměříž**
Inscenace: **SLAMĚNÁ ŽIDLE**
Autor: Sue Glover
Překlad: David Drozd
Dramatizace a režie: Vladimír Mátl

Lektorský sbor Divadelního Kojetína 2014 doporučuje na celostátní přehlídku činoherního a hudebního divadla 3. Divadelní Piknik Volyně 2014 inscenaci hry skotské autorky Sue Glover **Slaměná židle** v nastudování souboru DS Kroměříž (režie: Vladimír Mátl). K doporučení lektorský sbor vedly tyto důvody:
- odvážná dramaturgie: hra **Slaměná židle** skotské autorky Sue Glover vy-

žaduje skutečně zralé herectví a ujasněnou dramaturgicko režijní koncepci,
- režie se rozhodla zdůrazňovat zvolenými prostředky zejména baladické možnosti textu, přestože texty Sue Glover lze interpretovat syrovějšími inscenačními prostředky. Hra je situována na ostrov odloučený od veškeré civilizace, kde byla před šesti lety uvězněna bývalá šlechtička Rachel. Děj se odehrává v okamžiku, kdy na ostrov přijíždí nový pastor Aneas se svou mladou ženou. Jejich přítomnost vnese do ostrova nový impuls, Rachel novou naději a opětovně bolestné rozpomínání na čas svobody,
- baladické interpretaci byly také přizpůsobeny scénografické prostředky: scéna využívá měkkých materiálů - pytlůviny, ale i hudební (inscenace posiluje hudební složku zpěvem, který je inspirován skotskými baladami, zpěv se objevuje také na místech, kde je autorka původně nepředepisuje - především v závěru inscenace),
- herecké výkony:
* postava Rachel, v níž se snoubí hrstka a zároveň bláznivost, je v podání Jany Štěpánové modelována suverénně, možná trošku akademickými hereckými prostředky, nicméně v in-

tencích amatérského divadla představuje obdivuhodný a zaznamenaný výkon. Hereckými, trochu jednostrannými prostředky však - domníváme se - poněkud oslabuje kontrastní mísení šlechtické aristokratičnosti a divokosti, které postava podléhá vlivem dlouhého života na ostrově,
* Oona v podání Kláry Havráňkové má rysy živočišně dravé postavy, dodává inscenaci na životnosti a jevištní pravdivosti,
* Isabela (Jana Hostičková) působí na jevišti velmi křehce a zranitelně,
* Aneas (Ondřej Buchta) si uchovává odměřenost vůči postavám na ostrově, přitom s ním začíná bytostně srústat, herec demonstruje především proces myšlení postavy, více než osobní zaujetí postavy,
- symbol **slaměné židle**, která se objevuje i v samotném názvu hry, jeví se ne zcela dostatečně využit, aby její znakovost vystala do popředí a stala se jedním ze základních témat hry,
- inscenace má přes veškeré výhrady charakter velké odvážné činohry, která se tak často na jevištích amatérských divadel nevidí, je nepodbízává, nevolí ani záměrně moderní a neústrojně interpretace textu, je poctivým pokusem o divadlo, opírající se zejména o herecké výkony.

X. DOPROVODNÉ AKCE

Kresby - poezie - hudba

Nevšedním zpestřením Divadelního Kojetína se stala v sobotu 22. března 2014 **vernisaž obrazů Jana Žmolíka ze Šumperka, autorské čtení Michala Talo z Prahy a koncert Martina Přichystala z Čech pod Kosířem**. Tento doprovodný program se odehrál mezi odpoledním a večerním představením v předšálí Sokolovny za poměrně bohaté účasti široké veřejnosti.
Kreslíř Jan Žmolík zahalil vestibul Sokolovny do tajemných symbolů, alegorií a snů, které dýchaly z jeho kreseb. Pochází ze Šumper-

ka, kde chodil na Střední odbornou školu. V současné době studuje Pomocné vědy historické na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. V Šumperku absolvoval výuku základní umělecké školy ve třídě akademické malířky Anežky Kovalové. Má za sebou tři samostatné výstavy kreseb v šumperském domě dětí a mládeže a v Městské knihovně Šumperk. Honzovy perokresby jsou inspirovány jeho vlastními prožitky, divadlem, literaturou, symbolikou, sny, pohádkami a mytologií a již pátým rokem tvoří ilustrace na titulní strany Divadelního Kojetáka.

Jako bonus k tomu všemu, přijel básník Michal Talo až z Prahy se svou dekadentní poezií.
Michal Talo je původem z Chebu, studoval dvě vysoké školy na Moravě, ale už šestým rokem působí v Praze, kde se žije převážně jako průvodce. Má rád guerilla poezii a staví se proti jejím komerčním formám. Michalovy básně se vyznačují glosováním společnosti, života, ale také sebe sama, a to všechno v kapku drsnější formě.
Trojlístek umění, básniček a hudby dokreslil Martin Přichystal se svým akordeonem a zazpíval několik písní.

XI. NÁVŠTĚVNOST

Festivalový týdenní program nalákal do kojetínského kulturního stánku spoustu diváků, ať z našeho města, okolí, ale i ze vzdálených míst. Místní sokolovna se na týden

stala místem setkávání ochotnických divadelníků, kteří si zde navzájem vyměnili své zkušenosti a pochlubili se svým novým jevištním zdarem. Za dvacet dva ročníků se

naučili také místní kojetínští chodit na amatérské divadlo.

Sokolovnu navštívilo celkem cca dva tisíce diváků a na sto padesát účinkujících.

XII. PROPAGACE

Propagace Divadelního Kojetína:

- plakáty (výlep Kojetín, Chropyně, Kroměříž, Přerov, Hulín, Prostějov, obce a města Mikroregionu Střední Haná, distribuce všem zúčastněným souborům),
- letáky do všech domácností Kojetína a místních částí (Popůvky a Kovalovice), do všech domácností okolních obcí Uhřetice, Měrovice, Stříbmice, Křenovice a Polkovice,
- tradiční festivalové skládačky (distribuce

všem zúčastněným souborům, jednotlivcům - příznivcům Divadelního Kojetína, zastupitelům města, starostům obcí..., zdarma v místě festivalu),
- zveřejnění na internetových stránkách Města Kojetín i MěKS Kojetín (průběžné informace z festivalu),
- informace o přehlídce v Kojetínském zpravodaji č. 3/14 a 4/14,
- informace v tisku a v rádiích (články, po-

zvánky, program, reportáže, představení jednotlivých souborů),
- čestné vstupenky (významným představitelům města, starostům, sponzorům...),
- vyšlo šest čísel festivalového časopisu Divadelní Koječák,
- zúčastněné soubory obdržely v upomínku na Divadelní Kojetín účastnický list a propagační materiály města, Mikroregionu Střední Haná a Olomouckého kraje.

XIII. DIVADELNÍ KOJEČÁK

K obohacení přehlídky patřilo i šest čísel festivalového časopisu Divadelní Koječák se zbrusu novým designem, který vycházel denně a byl zdarma distribuován ve vestibulu sokolovny, rozesílán elektronicky, zveřejňován

na webových stránkách MěKS Kojetín i stránkách Facebooku. Složení redakční rady - Hana Hásová, Jakub Šírek, David Dvořák, David Hás, Michal Kraus, Klára Krčmařová, Tereza Panáková, Jan Tabara, Milan Zahrad-

níka Hana Svačinová. Čtenáři zde objevili spoustu recenzí, rozhovorů, anket, zajímavostí i fotografií z festivalového dění, byl kladně chválen všemi diváky, zúčastněnými soubory i všemi členy lektorského sboru.

XIV. PODĚKOVÁNÍ

A na závěr - tradiční slova díky:

všem divadelníkům a divadelním souborům, bez kterých by se přehlídka v Kojetíně neuskutečnila, všem věrným divákům, kteří festival navštívili, lektorům odborné poroty, Městu Kojetín a Ministerstvu kultury ČR za finanční podporu, všem sponzorům přehlídky (Barták Zdeněk s.r.o., Bowling City, Dobrušky od Verunky, Dolabuz Kojetín, Elektromontáže Arnošt Petružela, Pivovarský hotel Kojetín s.r.o., Hospůdka u Jordánu, Hospůdka U Pedyho, Lékárna U zlatého lva, MSH v.o.s. - pekařství, Instalace 206 - Roman Kusák s.r.o., MULTI-S s.r.o., Penzion Maďarská bašta, Prodejna Hanačka, Ptáček - pozemní stavby s. r. o., Tech-

nis Kojetín s.r.o., Restaurace Na Hrázi U Tondy, Řeznictví - uzenářství Haluzík, Řeznictví Na rohu - Martin Zedníček), všem členkám pěveckému souboru Cantas za zpěvankové zahájení festivalu, reportérům Divadelního Koječáka s šéfredaktorkou Hadičkou Hásovou, kteří na přehlídce trávili dny i noci a vydali šest čísel Divadelního Koječáka (David Dvořák, David Hás, Michal Kraus, Klára Krčmařová, Tereza Panáková, Jakub Šírek, Jan Tabara, Milan Zahradník), Míšovi Krausovi za profesionální moderování festivalu, Janu Žmolíkovi, Míšovi Talo a Martinu Přichystalovi, že nám krásně propojili výtvarno s poezií a hudbou a dali nám ochutnat z jiného soudku umění, všem

mladým Hanákům a Hanačkám za uvítání všech souborů na přehlídce, fotografe Janě Večeřové za pořízení fotografií z představeních, Boleslavu Leinertovi a Marii Němečkové za umělecky napsané diplomy, všem nejmenovaným, kteří se podíleli na zdárném chodu kojetínského festivalu, za jejich podporu, kteří to dělají hlavně a především z lásky k divadlu.

Velké poděkování si bezesporu také zaslouží kolektiv pracovníků kulturního střediska, bez kterých by festival nebyl festivalem - Milan Zahradník, Kateřina Krčmařová, Jana Nováková, Alena Židlíková, Monika Nováková a také technici Honza Raclavský a Zdeněk Novák.

XV. FINANCE

Celkové náklady	161.000 Kč	Celkové výnosy	161.000 Kč
501 - materiál	12.000 Kč	vstupné	57.500 Kč
513 - náklady na repre	11.000 Kč	finanční dary	0,00 Kč
518 - služby	83.000 Kč	dotace - Ministerstvo kultury ČR	25.000 Kč
521 - mzdy - DPP	55.000 Kč	rozdíl - rozpočet MěKS	78.500 Kč

XVI. ZÁVĚR

Dvacátý druhý ročník přehlídky Divadelní Kojetín 2014 je již minulostí. V polovině března provoněla Sokolovnu líčidla a na prknech, která znamenají svět, se vystřídalo na stovky herců, jenž přijeli do Kojetína rozdávat nejen humor, zábavu, ale i důvod k přemýšlení o významu našeho bytí, či nebytí. Laskavý kojetínský divák měl možnost navštívit

nejedno představení, při kterém nezůstala bránice v klidu nebo naopak mu naskakovala husí kůže po celém těle. O prožitek z divadla nebyli ochuzeni ani ti nejmenší a kojetínská mládež, kteří navštívili představení určená pro školky a školy. V celém prostoru kulturního stánku řádili neúprosní reportéři, recenzenti a mistifikátoři Divadelního Koječáka, kteří

nad ránem padali únavou, ale čerstvý Divadelní Koječák na stolech pod kočičkami nikdy nechyběl. Viděli jsme divadelní kusy průměrné, dobré, výborné, ba i dokonce špičkové. Doufáme tedy, že si každý odnesl domů to své, o čem mohl přemýšlet, že se na chvíli odpoutal od stereotypu, upřímně se zasmál a řekl si: „**Letos se opravdu ta přehlídka vydařila.**“

Kojetínské hody 2014 a Kojetínské hudební léto 2014

I. ÚVOD

Kojetínské hody jsou významnou kulturně společenskou akcí. Kromě hlavního zámeru - návratu k lidovým tradicím - jsou doplněny dalšími kulturními, společenskými a sportovními aktivitami. Po celé tři dny jsou široké veřejnosti nabízeny kulturní pořady.

Obnovování a uchovávání kulturních tradic v regionu je hlavní myšlenkou konání slavností v našem městě. Prostřednictvím národnostních souborů chceme poukázat na krásu hanáckého kroje, hanáckých tanců, zvyků a obyčejů a seznámit s nimi co nejširší veřejnost našeho regionu. Při Městském kulturním středisku pracuje národopisný soubor Hanácká beseda, jehož počátky činnosti se datují do období před 2. světovou válkou. Ve spolupráci se členy souboru a za podpory vedení města se zrodila myšlenka uspořádat Kojetínské hody, tak jak je slavili naši předkové - s Ječmínkovou jízdou králů a předáváním starého hodového práva.

Poprvé se obnovené Kojetínské hody konaly v srpnu 1999, když nepočítáme pokusy o obnovení tradice pořádání Kojetínských hodů v roce 1992 (program na stadionu) a 1993 (program v sále Sokolovny Kojetín za účasti německého souboru z města Lehrte poblíž Hannoveru).

Tento svátek souvisí se zasvěcením farního kostela Nanebevzetí Panny Marie, který připadá na 15. srp-

na. Hody se tedy slaví nejbližší neděli k tomuto datu. V roce 2014 byly uspořádány Kojetínské hody již po šestnácté.

Jedná se o třídní akci s tradičně pestrým programem, kdy si přijde na své každá věková skupina (dětská diskotéka, hodová zábava, setkání harmonikářů, turnaj ve volejbale, hasičské závody, výstavy...). V našem městě chceme přiblížit široké veřejnosti, zejména pak mladé generaci, způsob života a zábavy našich předků, rozvíjet jejich zájem o práci v národopisných souborech, rozšiřovat jejich vědomosti a znalosti o kraji, ve kterém žijí.

Celá akce je koncipována jako určitý průřez od zábavy lidové až po současnost. V hlavním nedělním programu je dopoledne vyhrazeno lidovým tradicím a obyčejům (Ječmínková jízda králů, krojovaný průvod městem, předávání starého hanáckého hodového práva) a přehlídce národopisných souborů (hanáckých, slováckých, valašských) za doprovodu dechových a cimbálových kapel. Každoročně se Kojetínských hodů účastní jak národopisné soubory dětské tak i dospělé z olomouckého, zlínského a moravskoslezského kraje - domácí Hanácká beseda a Sluníčko, Hatě Tovačov, Kosíř Kostelec n. H., Hanák Troubky, Ječmínek Chropyně, Omladina Martinice, Pantlák Němčice n. H., Hlahol Mysločovice, Hanácké sóbor Hruška a další. Na hodech zahrály decho-

vé kapely Kojecká Hanačka, Záhoranka z Pavlovic, Věrovanka a cimbálové muziky Rozmaryn, Primáš, Kapka a Dubina. Vystoupily také Trnka Jeseník, Vrtek Opava, Kopaničář Starý Hrozenkov a zahraniční soubory ze Slovenska, Polska, Ruska a Portugalska.

Odpolední program bývá pravidelně hvězdně obsazen. Na Kojetínských hodech již koncertovali Těžkej Pokondr (2000), Věra Špinarová (2001), Petr Muk (2002), Vladimír Hron (2003), Jakub Smolík (2004), Ready Kirken (2004), Anna K. s kapelou (2005), Dark Gamballe (2005), Peha (2006), Iva Frühlingová (2007), na jubilejním desátém ročníku vystoupila velká populární osobnost československé popmusic Meky Žbírka (2008), Děda Mládek Illegal Band (2009), Family Pavel Novák z Přerova, Fleret s Jarmilou Šulákovou a Dark Gamballe z Vyškova (2010) a Leopardi Lipník n. B., MIG 21, Něco Mezi (2011), populární český písničkář Tomáš Klus (2012) a slovenská zpěvačka Kristína (2013). V letošním roce hodový program obohatila svým koncertem populární slovenská skupina NoName.

Na Kojetínské hody navazuje Kojetínské hudební léto. Program hudebního léta je sestavován tak, aby se v průběhu celého týdne prezentovaly různé hudební žánry od hudby dechové až po rock, a to v podání především souborů a kapel z našeho regionu.

II. TERMÍN KONÁNÍ

Termín konání 16. ročníku Kojetínských hodů připadl na víkend 15. - 17. srpna 2014.

V týdnu od 18. do 22. srpna 2014 tradičně navázalo Kojetínské hudební léto.

Kojetínské hody i Kojetínské hudební léto každým rokem pořádá Městské kulturní středisko Kojetín a Město Kojetín, letos opět za finanční spoluúčasti Olomouckého kraje a několika finančních dárců.

Spolupodílí se také ostatní subjekty - Městský úřad Kojetín, Městská policie, Policie ČR, SDH Kojetín, Technis Kojetín, DDM Kojetín, Fara Kojetín a další.

III. PROGRAM

KOJETÍNSKÉ HODY 2014

PÁTEK 15. SRPNA 2014

Hřiště na ZŠ Sv. Čecha Kojetín - 17 hodin
Diskotéka a soutěže pro děti s DDM

Galerie VIC Kojetín - 17 hodin

**Vernisáž výstavy obrazů, fotografií a keramiky
tvůrčí Skupiny signál 64 (50. výročí skupiny)**

Nádvoří VIC Kojetín - 18 hodin

Kojetínská kytara 2

(Hudební festival kojetínských kapel: IQ Opice, Bethrayer, Sage (Hlasování o nej interpreta Kojetínské kytary)

Kostel Nanebevzetí Panny Marie - 18 hodin

Mše svatá

Restaurace Na hrázi u Tondy - 18 hodin

Večer s živou hudbou

Hospůdka U Pedyho - 20 hodin

Taneční večer s kapelou Slayer revival

Stadion Morava Kojetín - 20 hodin

Diskotéka Rádia Haná

(DJ Marek Berger)

SOBOTA 16. SRPNA 2014

Sportovní areál u Gymnázia Kojetín - celý den

Kolotoče a pouťové atrakce

Hřiště u stadionu Kojetín - 9 hodin

Hasičské závody „O Hodový koláč“

III. PROGRAM

Areál sokolské zahrady - 9 hodin

Turnaj Střední Moravy ve volejbalu

Areál sokolské zahrady - 20 hodin

Taneční hodová zábava s kapelou Axel

VIC Kojetín - Galerie: 9 - 17 hodin

Výstava obrazů, fotografií a keramiky tvůrčí

Skupiny signál 64 (50. výročí skupiny)

(pohlednice a fotografie)

VIC Kojetín - Expozice muzea: 9 - 17 hodin

Ztracená tvář Hané

Sokolovna Kojetín - 14 hodin

XIV. setkání harmonikářů Vladimíra Pospíšila

Masarykovo náměstí - 14 hodin

Není šance bez tance

(Dobročinná taneční akce - hip hop, breakdance)

pro veřejnost otevřen celý den

Židovský hřbitov

Restaurace Na hrázi u Tondy - 14 hodin

Jízdy na koních a ponících

Živá hudba

Nádraží Kojetín - Kroměřížská dráha

Jízdy zvláštních vlaků s „Hurvínkem“

Kojetín - Tovačov a zpět

Stadion Kojetín - 16.30 hodin

Mistovský zápas Krajského přeboru

Slavoj Kojetín - Šumperk

Kostel Nanebevzetí Panny Marie - 18 hodin

Mše svatá

Předvečer slavnosti Nanebevzetí Panny Marie

Café Velšská Ambasáda - 19 hodin

Rockový večer s Dale B. Williams

NEDĚLE 17. SRPNA 2014

Kostel Nanebevzetí Panny Marie - 9 hodin

Mše svatá Slavnost Nanebevzetí Panny Marie

Sportovní areál u Gymnázia Kojetín - celý den

Kolotoče a pouťové atrakce

VIC Kojetín - Galerie: 9 - 17 hodin

Výstava obrazů, fotografií a keramiky tvůrčí

Skupiny signál 64 (50. výročí skupiny)

VIC Kojetín - Expozice muzea: 9 - 17 hodin

Ztracená tvář Hané

VIC Kojetín - Nádvoří - 14 hodin

Cimbálová muzika Dubina

Parkoviště u Hospůdky Košík Kojetín - 9 hodin

Sraz historických vozidel (auta + motocykly)

Masarykovo náměstí - celý den

Hodový jarmark

Skákací hrady a skluzavky

Autovláček

14 hodin

Hry a soutěže pro děti - DDM

Větrníkový den pro Markétku

(charitativní akce na podporu léčby cystické fibrózy)

Dům zahrádkářů Kojetín - 9 - 17 hodin

Výstava květin - Jiřiny

Nádraží Kojetín - Kroměřížská dráha

Jízdy zvláštních vlaků s „Hurvínkem“

Kojetín - Tovačov a zpět

pro veřejnost otevřen celý den

Židovský hřbitov

Hlavní program

na Masarykově náměstí

9 - 10 hodin

Průvod Hanáků - Ječmínková jízda králů

Předání hodového práva

10 - 13.30 hodin

Vystoupení národopisných souborů

Sluníčko Kojetín, Ječmínek Chropyně, Hlahol Mysločovice,

Kopaničár Starý Hrozenkov, Hanácké sóbor Hruška,

Kosíř Kostelec na Hané, Omladina Martinice,

Hanácká beseda Kojetín

Dechová hudba Věrovanka

14 - 15.30 hodin

Mažoretky Šarm Kojetín, Lucky While Kojetín

Cordiallo Přerov – skupina scénického šermu

Soutěž v pojídání PUKAČŮ

15.30 hodin

Skupina ARRHYTHMIA (pop-rock / Přerov)

17.00 hodin

Skupina NO NAME (SK)

18.30 hodin

Skupina LOCO LOCO (rock-screamo / Praha)

KOJETÍNSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2014 *Masarykovo náměstí - 17 hodin*

Pondělí 18. srpna 2014

JEN TAK 2 (pop-rock / Přerov)

Úterý 19. srpna 2014

KING BEE (bluesrock / Kojetín)

Středa 20. srpna 2014

PĚVECKÝ SOUBOR CANTAS KOJETÍN

(sborový zpěv / Kojetín)

host **COUNTRIO** (country / Hodonín)

Čtvrtek 21. srpna 2014

VÁŽAŇANKA

(dechová hudba / Vážany u Kroměříže)

Pátek 22. srpna 2014

ČERNÝ PENICILIN

(rock / Tovačov)

BREAKING THE CYCLE

(metalcore-metalcore / Přerov)

VESNIČANI (rock / Kojetín)

IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2014

V letošním roce se v Kojetíně celý týden od pátku 15. do pátku 22. srpna hodovalo a slavilo s bohatým

programem. O víkendu 15. - 17. srpna 2014 se tisíce návštěvníků bavily na tradičních Kojetínských hodech,

po kterých následoval týden hudby od 18. do 22. srpna 2014 s názvem Kojetínské hudební léto.

Pátek 15. srpna 2014

Třídenní městské oslavy odstartovala v pátek odpoledne Dětská diskotéka. Na hřišti ZŠ Sv. Čecha tuto akci určenou všem dětem uspořádal Dům dětí a mládeže Kojetín. Děti se nejen vydováděly u hudby, ale také si zahrály různé hry a soutěže.

V galerii VIC byla slavnostní vernisáž uvedena výstava obrazů, fotografií, keramiky a šperků členů místní tvůrčí skupiny Signál 64. Výstavou si všichni členové, ale i jejich hosté,

připomínají padesáté výročí od vzniku skupiny. V kojetínské galerii jsou vystavena díla Josefa Bíbra, Ivany Bělařové, Jaroslava Hebnara, Jaroslava Kačírka, Pavly Kačírkové, Boleslava Leinerta, Petra Leinerta, Milana Mráze, Jaroslava Řihoška, Renaty Sedlákové, Františka Smažinky, Jiřího Spáčila, Svatopluka Spáčila, Alice Stonové, Jiřího Šírka a hostů Martina Bradny, Radky Micháلكové, Vladany Popelkové, Petra Zatloukala a Milana Žourka. Výstava bude otevřena v galerii VIC na Masarykově náměstí do

3. října 2014.

V podvečerních a večerních hodinách se na různých místech Kojetína konaly různé hudební, rockové nebo diskotékové prezentace - na nádvoří VIC se konal 2. ročník Kojetínských kytar, kde vystoupily kapely IQ Opice, Be-thrayer a Sage, v Restauraci Na Hrázi U Tondy probíhal večer s živou hudbou, v Hospůdce U Pedyho na rockovém večeru hrála kapela Slayer revival a místní stadion lákal tradičně na diskotéku Rádía Haná s Markem Bergrem.



Sobota 16. srpna 2014

Hodová sobota se nesla tradičně ve sportovním duchu. Od ranních hodin probíhal na kurtech sokolské zahrady Turnaj ve volejbalu střední Moravy (1. třída) a Memoriál Michala Staňka (2. třída). Na turnaj mužů a juniorů si přijelo změřit síly osmnáct družstev z Moravy a Slovenska. Turnaj 1. třídy hrálo celkem osm mužských extraligových družstev (výsledky: 1. místo Fatra Zlín, 2. místo TJ Spartak Myjava, 3. místo VK Ostrava „A“) a do turnaje 2. třídy se přihlásilo družstev deset (výsledky: 1. místo Tesla Brno (muži KP), 2. místo Retro Olomouc (muži), 3. místo TJ Sokol Kojetín (muži)).

Na hřišti u stadionu se odehrávaly boje hasičů v požárním útoku s vodou na sklopné terče, kteří soutěžili o získání hodového koláče. Celkem dvacet

družstev soutěžilo ve čtyřech kategoriích - muži, ženy, mladí hasiči do 11 let a mladí hasiči 11 až 15 let. Výsledky: muži - 1. místo Chropyně, 2. místo Polkovice, 3. místo Křenovice; ženy - 1. místo Kojetín, 2. místo Majetín, 3. místo Popůvky; mladí hasiči do 11 let - 1. místo Pavlovice u Přerova, 2. místo Popůvky, 3. místo Víceměřice; mladí hasiči 11 až 15 let - 1. místo Lobodice, 2. místo Pavlovice u Přerova, 3. místo Popůvky.

Na fotbalovém stadioně svedl Slavoj Kojetín - Kovalovice „A“ mistrovský zápas Krajského přeboru s mužstvem ze Šumperku s výsledkem 0:1.

Od čtrnácté hodiny probíhaly souběžně dvě hudebně taneční akce. Na kojetínském náměstí uspořádalo občanské sdružení Šance dobročinnou taneční soutěž v breakdance a hiphop s názvem Není šance bez tance a do

sálu Sokolovny se sjelo na třicet harmonikářů z různých koutů Moravy, aby posluchačům (zároveň porotcům) zahráli na tři různé akordeony - chromatiku, piánovku a heligonku. Výsledky: piánovka - 1. místo Blanka Helisová a Vít Minařík z Kunčic, 2. místo Barbora Dudová s Aničkou a Amálkou z Hulína, 3. místo Zdeněk Jelínek z Prostějova; chromatika - 1. místo Martina Zavadilová z Rajhradic, 2. místo Vlastimil Pokorný z Náměště n. O., 3. místo Josef Pavelka z Valašského Meziříčí; heligonka - 1. místo Martina Zavadilová z Rajhradic, 2. místo Karel Havlík a Jaroslav Drápela, Bojanovští heligonkáři, 3. místo Jiří Bortl a Josef Božek z Brna. V sobotu se hodovalo, slavilo, zpívalo a tancovalo na kurtech sokolské zahrady s kapelou Axel, v Restauraci Na Hrázi u Tondy a v Café Velšská ambasáda s Dalem B. Williams.

IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2014



Neděle 17. srpna 2014

Zahájení hodové neděle proběhlo u kojetínské Sokolovny, odkud se kolem deváté hodiny ranní vydal krojovaný průvod s Ječmínkovou jízdou králů ulicemi města směrem k Masarykovu náměstí. Současně probíhala v kostele Nanebevzetí Panny Marie tradiční mše. Po příchodu průvodu na náměstí si kojetičtí Hanáci převzali právo z rukou starosty města Jiřího Šírka a vydali se s ním na připravené pódium, kde se musel zpovídat ze svých hříchů za které mu hrozilo vyplacení „feroló“. Naštěstí své skutky obhájil a tudíž vyplacen nebyl. Místo něj byl vyplacen krojovaný host z Domažlic. Po této exekuci vystoupily dětské soubory Sluníčko DDM Kojetín a Ječmínka z Chropyně. Následně se prezentovala domácí Hanácká beseda Kojetín s pásmem Zavádková.

Po ní vystoupily folklórní soubory, které mohli diváci vidět v průvodu: Kosíř Kostelec na Hané, Kopaničár, Hlahol Mysločovice, Omladina Martinice,

Hanácké sóbor Hruška a folklórní dopoledne završila dechová hudba Věrovanka. Kolem poledne projeli náměstím automobiloví veteráni, které pozval do Kojetína Karel Kočička. Doprovodnou akcí celého hodového programu byl i jarmark, který patří neodmyslitelně ke kojetínským hodům. Tak jako v minulých letech si přišly na své i děti, pro které byly připraveny různé hry a soutěže pořádané DDM Kojetín, jízda oblíbeným autovláčkem a pouťové atrakce v areálu Gymnázia. Obdivovatelé železničářské techniky se mohli dopravit na hody i historickým motorákem přezdívaným Hurvínek, který jezdil po trati Kojetín - Tovačov. Mezi další doprovodné akce patřily také jízdy na ponících u restaurace Na Hrázi, výstava jiřin v Domě zahrádkářů a sbírka na podporu léčby malé Markétky.

Návštěvníci hodů mohli navštívit i místní židovský hřbitov, který byl otevřen po celý den. Pro ty, kteří se chtěli i odpoledne bavit v lidovém duchu, hrála cimbálová muzika Dubina na

nádvoří Vzdělávacího a informačního centra.

Hlavní odpolední program zahájily Mažoretky Šarm, po kterých vystoupila country skupina Lucky While. Do prostředí drsných mužů a žen nás uvedla skupina scénického šermu Cordiallo z Přerova. V druhém ročníku soutěže v pojídání pukačů se na pódiu střetlo celkem pět žen a jedenáct mužů. V obou kategoriích zvítězili jedlíci z minulého ročníku. Za muže Jaroslav Němec, který v čase 1,11 minut doslova spolykal deset pukačů a v kategorii žen Drahomíra Grobnerová z Počenic s časem 1,02 minuty, která snědla pět pukačů.

V pozdním odpoledni přivítalo nadšené kojetínské publikum mladou kapelu Arrhythmia, ta předvedla v netradičních aranžmá skladby různých interpretů a žánrů. Poté následoval zlatý hřeb kojetínských hodů a to koncert kapely No Name, která diváky nejen nadchla, ale i pobavila. Celý hodový den zakončila kapela Loco-Locho z Prahy.



IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2014



IV. SHRUTÍ - KOJETÍNSKÉ HODY 2014



V. SHRNU TÍ - KOJETÍNSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2014

Krásnou celotýdenní tečkou za letošními hodovými oslavami bylo Kojetínské hudební léto. Na Masarykově náměstí se vystřídalo od pondělí do pátku celkem osm kapel různorodých žánrů.

V pondělí si na své přišli milovníci popových písniček v podání skupiny Jen Tak 2 z Přerova. Tato kapela hrála skladby našich autorů převážně ze sedmdesátých a osmdesátých let.

Úterý patřilo bluesrockové kapele King Bee v čele s výborným hráčem na sólovou kytaru a zpěvákem Dalem

Williamsem.

Středa se nesla ve znamení sborového zpěvu našich sličných děvčat z Cantasu, která pod vedením sbormistrině Zuzany Zifčákové opět excelovala a zaplnila Masarykovo náměstí posluchači. Jako hosta si pěvecký soubor Cantas pozval kapelu Countrio z Hodonína.

Ve čtvrtek si mohli příznivci nejen lidové hudby zazpívat a zatančit s dechovou kapelou Vážaňanka, která mimo známých lidovek zahrála i moderní a taneční skladby.

Celé hudební léto pak zakončily v pátek tři kapely tvrdšího rockového zaměření. Jako první vystoupila skupina Breaking The Cycle z Přerova. Druhou kapelou tohoto večera byla kapela Černý Pencilin z Tovačova se svérázným Romanem „Hopkirkem“ Utěkalem a na závěr se představili už známí rockoví bardi Vesničani. Doufáme, že každý návštěvník a hudební fajnšmekr si přišel na své a našel si v programu Kojetínského hudebního léta to své, co ho potěšilo.



Jen Tak II (Přerov)



King Bee (Kojetín)



Pěvecký soubor Cantas Kojetín



Countrio (Hodonín)



Vážaňanka (Vážany u Kroměříže)



Breaking the Cycle (Přerov)



Černý Pencilin (Tovačov)



Vesničani (Kojetín)



Návštěvníci Hudebního léta

VI. NÁVŠTĚVNOST

Kojetínské hody i Kojetínské hudební léto berou nejen místní občané už tak automaticky, že všechny akce konané u této příležitosti jsou hojně navštěvované.

V letošním roce byla zdařile navštívena páteční diskotéka na stadionu Morava Kojetín, kterou pořádala místní organizace

TJ Slavoj Kojetín. Diskotéka byla zveřejněna na sociální internetové síti a potvrzení účasti přineslo návštěvníkům slevu na vstupném. Solidní návštěvnosti se těšily i další páteční akce - Kojetínská kytara 2 i večer s revivalovou skupinou Slayer v Hospůdce U Pedyho.

Dvacet hasičských družstev z širého okolí bojovalo „O hodový koláč“ v soutěži hasičů, které přišlo povzbudit na dvě stovky diváků.

Turnaje Střední Moravy v odbíjené se celkově zúčastnilo osmnáct oddílů z celé České republiky a Moravy. Turnaj

VI. NÁVŠTĚVNOST

těšil návštěvnosti volejbalových fanoušků.

Po ukončení turnaje se v areálu sokolské zahrady konal zábavný večer s živou hudbou a tancem pro zúčastněné oddíly i širokou veřejnost, na který dorazilo na pět stovek účastníků.

Akce Není šance bez tance, která se v rámci hodů konala poprvé, si zatím bohužel nenašla své příznivce.

Na doprovodném setkání harmonikářů se do Kojetína sjelo přes

třicet harmonikářů z celé České republiky, aby si soutěžně zahráli na svůj oblíbený nástroj a zazpívali krásné české, moravské a slovenské lidové písničky. Setkání harmonikářů v Kojetíně je velmi populární - do Sokolovny harmonikáře přišlo povzbudit na tři sta diváků.

Nedělní program přilákal na náměstí na několik tisíc diváků, neboť program byl vytvořen tak, aby si na své přišla každá generace. Dopolední program patřil opět folklóru a odpoledne již pro-

bíhalo v modernějším rázu.

Navazující Kojetínské hudební léto je skládkou různých hudebních žánrů. Pět podvečerů se mohli návštěvníci zaposlouchat do krásných melodií v podání pozvaných souborů a kapel. Při konání hudebních produkcí se nevybírá žádné vstupné a tak umožňuje návštěvu všem lidem všech sociálních vrstev. Proto bylo každý den náměstí zaplněné stovkami diváků.

VII. PROPAGACE

Propagace Kojetínských hodů 2014 a Kojetínského hudebního léta 2014 byla zvládnuta opět na výbornou - plakáty (výlep Kojetín, Kroměříž, Přerov, Prostějov, Mikroregion Střední Haná), letáky (skládačky) do všech domácností v Kojetíně a do okolních obcí (Popůvky, Kovalovice, Uhřetice, Polkovice, Stříbrnice, Měrovice), zveřejnění na www, informace v tisku

a v rádiích. Po ukončení akce byla akce zhodnocena v tisku i na www. Během Kojetínských hodů byl v rámci jarmarku zřízen informační stánek, kde byly k dispozici materiály propagující město Kojetín, jeho historii a památky, Mikroregion Střední Haná a celý Olomoucký kraj. Došlo tedy k široké propagaci jak našeho města Kojetína, tak také

mikroregionu Střední Haná a Olomouckého kraje.

Během konání oslav do Kojetína zavítalo velké množství návštěvníků a turistů ze všech koutů České republiky i zahraničí, kteří v Kojetíně bezesporu zažili krásné kulturní zážitky, odjížděli spokojeni a dál propagují město Kojetín a Olomoucký kraj.

VIII. FINANCE

CELKOVÉ NÁKLADY	385.000,00	CELKOVÉ VÝNOSY	385.000,00
Materiál	12.500,00	Tržby za pronájem	5.200,00
Reprezentace	34.500,00	Příspěvek Město Kojetín	140.000,00
Služby	295.000,00	Dotace Ol. kraj	80.000,00
Mzdy - dohody	43.000,00	Rozpočet MěKS	159.800,00

IX. ZÁVĚR

Kojetínské hody a Kojetínské hudební léto opět dostaly kvalit městských slavností. Za to, že proběhly v takovém rozsahu, patří velké poděkování všem organizátorům, pomocníkům a dobrovolníkům, kteří se zapojili, ať již do příprav nebo se přímo podíleli na hodovém průběhu samotném (MěKS Kojetín, Město Kojetín,

Městský úřad Kojetín, SDH Kojetín, Městská policie Kojetín, Policie ČR, Sokol Kojetín, Slavoj Kojetín, DDM Kojetín, Kroměřížská dráha, Občanské sdružení Šance, Farnost Kojetín, Zahrádkáři Kojetín, Hannibal Lecter, Karel Kočička, Dušan Meduna, Antonín Beneš, Dale B. Williams, maminky charitativní

akce na podporu léčby cystické fibrózy a ostatní).

Velkou pochvalu a obdiv si zaslouží všichni účinkující, bez kterých by letní městské oslavy neproběhly. Poděkování patří také Olomouckému kraji a všem sponzorům za finanční podporu.

Nashledanou na hodech v roce 2015!



Evropský týden mobility 2014

Evropský týden mobility Evropský týden mobility (ETM) je kampaň pro občany měst a obcí, která má za cíl upozornit na problémy se stále narůstající automobilovou dopravou, a zároveň nabídnout možnosti a výhody alternativních druhů dopravy. V mnohých evropských městech už dnes můžeme vidět, že prostor v ulicích patří nejen autům, ale také

chodcům, cyklistům a veřejné dopravě. A k rozšíření tohoto trendu do dalších měst má Evropský týden mobility pomoci. Od roku 2009 se do této celorepublikové akce úspěšně zapojuje i město Kojetín. Přispěl k tomu i fakt, že naše město v české soutěži o „Nejlepší český ETM“ v roce 2009 vyhrálo první místo.

V letošním roce ETM probíhalo ve dnech od 15. do 27. září 2014 a program nabízel především sportovní, ale i kulturní vyžití jak pro dospělé, tak i děti. Na přípravě i realizaci se podílelo Město Kojetín a příspěvkové organizace města - MěKS, DDM, CSS Kojetín za spolupráce Městské policie Kojetín a sportovních oddílů.



MĚSTO KOJETÍN
CENTRUM SOCIÁLNÍCH SLUŽEB KOJETÍN
DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE KOJETÍN
MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO KOJETÍN
pořádají

EVROPSKÝ TÝDEN MOBILITY
NAŠE ULICE NAŠE VOLBA

13. - 27. září 2014

VĚTŠINA AKCÍ ZDARMA

program akcí na:
www.meks.kojetin.cz/evropsky-tyden-mobility

Sobota 13. září 2014
VOLEJBALOVÝ TURNAJ DRUŽSTEV
O POHÁR MAJITELE POHŘEBNÍHO ÚSTAVU
9 hodin - Areál Sokolovny Kojetín

15. září - 10. října 2014
VÝTVARNÁ SOUTĚŽ
NAŠE ULICE, NAŠE VOLBA
Informace - DDM Kojetín, Sv. Čecha Kojetín

Pondělí 15. září 2014
„POJĎTE S NÁMI NA KOUPÁK“
- pěší návštěva místního koupaliště spojená s jeho komentovanou prohlídkou, malým občerstvením a s hudebním doprovodem. Sraz ve 14 hodin u DPS nám. E. Beneše 3, Kojetín
Akce je určena pro mobilní i imobilní klienty CSS Kojetín

Pondělí 15. září a 22. září 2014
ZACVIČME SI!!!
18 - 19 hodin - **CVIČENÍ NA BOSU S RADKOU**
19 - 20 hodin - **ZUMBA S GABČOU**
Sál Vzdělávacího a informačního centra Kojetín

Úterý 16. září 2014
ZACVIČME SI!!!
17 - 19 hodin - **JÓGA S ALENOU FLEGELOVOU**
Malý sál - 1. patro Sokolovna Kojetín, MěKS Kojetín
19 - 20 hodin - **CVIČENÍ PILÁTES S MONIKOU**
Sál Vzdělávacího a informačního centra Kojetín

Čtvrtek 18. září 2014
PROFESIONÁLOVÉ
V NAŠICH NESNÁŽÍCH
- návštěva požární stanice Kojetín HZS Ol. kraje
Sraz ve 13.⁴⁵ hod. u DPS nám. E. Beneše 3, Kojetín
Akce je určena pro mobilní klienty CSS Kojetín

Pátek 19. září 2014
KOLEČKÍADA - S VĚTREM O ZÁVOD
16 hodin - program pro děti s DDM Kojetín
Hřiště u Gymnázia Kojetín, Hanusíkova ulice

Pátek 19. září 2014
TANČÍME S LUCKY WHILE LINE DANCE
17 hodin - Seminář, výuka a country tance
Sál Sokolovny Kojetín

Sobota 20. září 2014
CYKLISTICKÁ VYJÍŽDKA
PŘES KROMĚŘÍŽ (13 km) DO KVASIC (9 km)
9 hodin - Sraz v Kojetíně, Masarykovo nám.
10 hodin - Příjezd do Kroměříže, Velké náměstí
11 hodin - Odjezd z Kroměříže
12 hodin - Příjezd do Kvasic, Sportareál
Program: táborák, opékání špekáčků, zpěv
14 hodin - Předpokládaný odjezd do Kojetína

Pondělí 22. září 2014
MODERNÍ BYDLENÍ ZA HUMNY
Exkurze do Design centra Hanák nábytek Popůvky
Odjezd autobusem od jednotlivých DPS - 8.³⁰ a 8.⁴⁵ hod.
Akce je určena pro mobilní klienty CSS Kojetín

Čtvrtek 25. září 2014
ZACVIČME SI!!!
18 - 19 hodin - **CVIČENÍ NA BOSU S RADKOU**
Sál Vzdělávacího a informačního centra Kojetín

Pátek 26. září 2014
**BYLO, NEBYLO V KOJETÍNĚ...
RODIČE A DĚTI, POJĎTE S NÁMI ULICEMI
KOJETÍNA A POZNEJTE NEPOZNANÉ...**
16.30 hodin - Sraz u DDM Kojetín, ulice Sv. Čecha
Cíl: Návštěva VIC, Masarykovo náměstí Kojetín
Trasa označenými ulicemi po památkách města s kvízem, ukončení táborákem a opékáním špekáčků

Sobota 27. září 2014
**PRVNÍ PODVEČERNÍ ORGANIZOVANÁ
VYJÍŽDKA NA KOLEČKOVÝCH
BRUSLÍCH Z KOJETÍNA DO OKOLÍ**
17 hodin - Sraz u Stadionu Morava Kojetín
Peloton bruslařů bude doprovázet ozvučené auto, městská policie, zdravotník, spousta zábavy, skvělá hudba a pohoda...

AKCE MĚKS KOJETÍN V RÁMCI EVROPSKÉHO TÝDNE MOBILITY

Pondělí 15. září a 22. září 2014

Zacvičme si!!!

V rámci ETM si mohli všichni, kteří holdují modernímu sportu - Zumbě, protáhnout svá těla v sále Vzdělávacího a informačního centra v Kojetíně pod vedením Gabriely Matouškové. Důkladně zacvičit si také mohli na bosu s Radkou Michálkovou. - **80 účastníků**

Úterý 16. září 2014

Zacvičme si!!!

Úterý patřilo opět sportu - v malé tělocvičně na sokolovně se sešli vyznavači očištného cvičení jóga s prvky tai-chi, které profesionálně vede Alena Flegelová z Přerova. V sále Vzdělávacího a informačního centra si ženy zasporto-

valy pod vedením Moniky Parákové na zdravotním cvičení metodou pilates.

- **40 účastníků**

Pátek 19. září 2014

Seminář Line dance s Lucky While
Středeční seminář country taneční skupiny Lucky While nabízel výuku tanečních kroků a sestav populární americké Line dance. Line dancing znamená tancování v řadách na (moderní, nejen americkou) country hudbu.

- **20 účastníků**

čtvrtek 25. září 2014

Zacvičme si!!!

Cvičení na bosu s Radkou Michálkovou. - **20 účastníků**



Evropský týden mobility 2014

20. září 2014

Cyklistická vyjížďka přes Kroměříž do Kvasic

Jako každoročně se konala v rámci akce Evropský týden mobility oblíbená Cyklistická vyjížďka. Tentokrát se jelo na kolech z Kojetína přes Kroměříž do Kvasic. Ráno v devět hodin se sešli všichni cyklisté na Masarykově náměstí, kde je přivítal Jiří Šírek tradičním hánáckým nápojem. Poté následovaly organizační pokyny ze strany pořadatelů a mohlo se vyjet směrem ke Kroměříži za doprovodu Městské policie Kojetín. Pro bezpečnější jízdu cyklisté zvolili místo původní trasy přes Popůvky cestu kolem plánovaného kruhového objezdu u Bezměrova. Po příjezdu do Kroměříže, na Velké náměstí, kde se přidali i kroměřížští cyklisté, uvítala všechny spoluorganizátorka akce Olga Sehnalová, která

vybavila účastníky výletu reflexními tričky. V rámci akce si mohli zájemci nechat zkontrolovat stav svého kola či si ho zaregistrovat do evidence Městské policie Kroměříž. Po krátké přestávce se všichni společně vydali na nejdelší úsek cesty, která vedla přes Trávnícké zahrádky až do Kvasic. Cesta byla příjemná nejen kvůli krásnému počasí, ale i kouzelné krajině s řekou Moravou, která cyklostezku lemovala. V cíli jsme navštívili kvasický sportovní areál, kde bylo připraveno pro všechny zúčastněné občerstvení, které připravil kolektiv kroměřížské organizátorky. Posezení také obohatil krátký kulturní program v podobě hry na harmoniku. Celý cyklovýlet provázela skvělá nálada, vyjížďka se obešla bez úrazů i organizačních problémů, za což patří účastníkům i pořadatelům velké díky.

- 80 účastníků



26. září 2014

Bylo, nebylo v Kojetíně... aneb Historická procházka ulicemi města

Pro naše nejmenší byla v rámci ETM připravena akce s názvem Bylo, nebylo v Kojetíně. Cílem organizátorů Městského kulturního střediska Kojetín a Domu dětí a mládeže Kojetín bylo děti seznámit s dávnou i nedávnou minulostí našeho města, jeho pověstmi, legendami a představit známé osobnosti, které ve městě působily nebo jsou s ním určitým způsobem spjaté. To vše bylo doplněno příjemnou procházkou ulicemi Kojetína. Na dvanácti stanovištích mohli nejmenší potkat tvarohovou nevěstu s ženichem, Sokoly, zemědělce z bývalého školního statku, Pionýry, pana Jůptnera z Růžové ulice, Jana Amose Komenského, kojetínské hasiče při hašení radnice, rabína ze synagogy, na Masarykově náměstí měšťana Kulhana

i se svou drahou chotí a u Vzdělávacího a informačního centra Josefa Mánesa, kterak kreslil sličnou Hanačku. Na některých stanovištích si děti zasoutěžily, u dalších pro ně byly připraveny tematické otázky, na které odpovídaly písemnou formou do svých účastnických listů. Všechny děti odpovídaly správně a bylo na nich vidět, že je minulost Kojetína zajímá. Dozvěděly se například proč se ulice Růžová jmenuje právě takto nebo proč měšťané stavěli morové sloupy. V cíli pochodu obdrželi všichni malí účastníci něco sladkého na zub od známých postavíček Jů a Hele. K příjemnému završení akce přispěl i táborák, u kterého si děti opekly zasloužený špekáček. Těší nás, že se nejen malí, ale i dospělí dobře bavili, a že mají zájem o historii Kojetína, protože národ, který nezná svoji minulost, je odsouzen k tomu si ji zopakovat.

- 160 účastníků



27. září 2014

První organizovaná vyjížďka na kolečkových bruslích po okolí Kojetína

Také sobota 27. září 2014 se nesla ve sportovním duchu a to především díky První organizované podvečerní vyjížďce na kolečkových bruslích. Tato akce úspěšně navázala na akce předešlé (cyklistickou vyjížďku Kojetín - Kvasice a akci s názvem Bylo, nebylo v Kojetíně...) a zároveň zakončila Evropský týden mobility v Kojetíně. Asi dvacíťka bruslařů a bruslařek rozmanitého věku se vydala po páté hodi-

ně večerní od stadionu Morava napříč ulicemi Kojetína. O hudební doprovod této akce se postaral technický kolektiv MěKS, který s upraveným služebním vozidlem uzavíral bruslařský peleton. Odborný doprovod zajišťovali strážníci Městské policie Kojetín, kteří se postarali o hladký a bezpečný průběh akce, za což jim patří velké poděkování. V neposlední řadě patří uznání i Mirovi Tvrdému, který celou trasu naplánoval a zdárně i projel. I když se tato bruslařská vyjížďka konala v Kojetíně poprvé, věříme, že i zde si najde své místo a rok od roku bude účastníků přibývat.

- 25 účastníků



Středeční divadlo - Neseďte doma - pojdte do divadla!

Městské kulturní středisko Kojetín připravilo v roce 2014 tři cykly divadelního předplatného - (dvě divadelní představení v lednu a únoru, dvě divadelní představení v dubnu a květnu a pět představení září - prosinec), které neslo název „Středeční

divadlo aneb Neseďte doma - pojdte do divadla“.

V rámci těchto cyklů se na kojetínských divadelních prknech objevily nejlepší amatérské divadelní soubory z Čech a Moravy, které většinou své inscenace představily na celo-

státních přehlídkách, kde byly kladně hodnoceny.

Divadelní předplatné bylo realizováno ve spolupráci s Divadelním spolkem Kroměříž, s kterým se MěKS Kojetín podílelo na nákladech za jednotlivá představení.

22. ledna 2014

Velmi vyzrálý **Divadelní spolek Zmatkaři Dobronín** zavítal do našeho města v rámci divadelního předplatného ve středu 22. ledna 2014. Uvedl dramaturgicky vynalézavou hru současného britského autora Jima Cartwrighta „Dva“ a kojetínský divák byl nadšen. Jim Cartwright se narodil ve Farnworthu v anglickém hrabství Lancashire. Jeho hry jsou nepřetržitě uváděny po celém světě, získaly nespočet ocenění. Byly přeloženy do třiceti jazyků. Inscenaci „Dva“ napsal v roce 1989, byla uvedena v londýnském The Young Vic a autor za ni získal cenu deníku The Manchester Evening News pro nejlepší novou hru. Jim Cartwright patří k nejnápaditějším současným dramatikům. Jeho originální, netradiční dramatická struktura je bohatá na fantazii, reálný, ale přitom poetický jazyk a přede-

vším na skutečnou výpověď o člověku. Hra Dva se odehrávala během jednoho dne v jakési hospodě na okraji města. Majitelé i hosté náleželi k typu lidí, na kterých se tragicky podepsal osud. Z dialogů a monologů byla poskládána humorná i tragická podoba jejich života. Inscenace postupně odkrývala jemné mezilidské vztahy mezi mužem a ženou, které obsahovaly domácí násilí, touhu zemřít, někoho vlastnit či dokázat odpustit sám sobě. Nabídla také hereckou příležitost v obsazení pro dva hlavní představitele, kteří si mohli zahrát nejen ústřední postavy Hostinského a Hostinské, ale i všechny ostatní reálné návštěvníky hospody. Oběma hercům se výrazným a vyzrálým hereckým kumštem podařilo vyjádřit nejen osud ústřední dvojice, ale současně i vytvořit výrazné, typově i generačně odlišné postavy. K dramatické

proměně z role do role znamenitě pomáhaly jednoduché kostýmy. Nesporně skvělé komorní představení, které vygradovalo dramatickou scénou nešťastných manželů, nenechalo diváka v klidu, přinutilo ho přemýšlet o vlastním životě a položilo mu hlubokou otázku, kolik upřímnosti, pravdy i lži je v mezilidských vztazích.



19. února 2014

Jedno z nejznámějších a nejúspěšnějších divadel na amatérské rovině **Rádobydivadla Klapý** uvedlo ve středu v Kojetíně hru „Všechno není košer“. Rádobydivadlo Klapý vzniklo v roce 1986. Jeho zakladatelé byli Vladislav Kaspar a Ladislav Valeš, současný umělecký vedoucí a režisér souboru. Tento renesanční člověk inscenaci „Všechno není košer“ napsal na motivy slavného amerického muzikálu „Šumař na střeše“ a zároveň si v ní zahrál i ústřední roli otce pěti dcer Tovjeho. Divák jistě ocenil, jak herecké výkony, tak i kostýmy a výpravu scény,

kteřá byla opravdu okázalá. Hra přiblížila publiku rituály a sílu židovské tradice v malé ukrajinské vesnici Anatěvka. Všechno se točilo kolem vdavek Tovjeho dcer, které měly svoji hlavu a nenechaly si z ní vyhnat své nápadníky. Představení bylo nejen obrazem a sondou do židovského světa, ale i zamyšlením nad silou lásky k domovu, který někdy v duchu proklínáme, ale bez kterého nemůžeme být. Dojem také umocnila tradiční klezmer hudba, která se prolínala celým představením. Divák zažil chvíle moudrého, úsměvného humoru, ale i chvíle dojetí. Rádobydivadlo Klapý je důkazem, že

i amatérské soubory mohou hrát divadlo na úrovni a patří mu díky za pěknou tečku, kterou završilo divadelní předplatné 2013-2014 v Kojetíně.



16. dubna 2014

Dubnová středa se nesla opět ve znamení divadla. Pro kojetínské publikum pozvalo MěKS Kojetín **Divadlo nahodilých ochotníků z Vizovic**, kteří tentokrát přivezli představení Posel z Liptákova. Soubor byl založen ve valašských Vizovicích v roce 1995. Hybným motorem a zakladatelem se stal Miroslav Hála, který kolem sebe vytvořil kolektiv herců a milovníků her Jára Cimrmana, které mají Vizovičtí po celou dobu své existence na repertoáru. S pravidelností se DNO, jak si zkráceně říkají, účastní divadelních přehlídek například Otrokovické forby, Valašského křoví ve Slavičíně a samozřejmě jsme je mohli vidět i na divadelní přehlídce

v Kojetíně, kde účinkovali v roce 2004 a 2005. Ve středu se diváci těšili z milého a inteligentního humoru. Inscenace Posel z Liptákova se skládala ze dvou částí Posel světla a Vizionář. První příběh Posel světla přibližoval Cimrmanovo vnímání budoucnosti, kde lidé už nepoužívají vulgarismů a cestují potrubní poštou. Druhá část známá jako Vizionář vypovídala o vesnickém věštci Hlavsovi, který věštil z rozpálené trouby. Herci pracovali s cimrmanovským humorem citlivě a duchaplně, tak že i diváci, kteří hru znají v originálním podání, reagovali spontánním smíchem na známé gagy a slovní hříčky. Protagonisté do hry vnášeli i své prvky spojené s mírnou improvizací, která se nesla v cimrmanovském

duchu, takže podstatu hry nijak nenarušovala. Jára Cimrman by byl určitě z výkonem Divadla Nahodilých ochotníků spokojen stejně jako kojetínští diváci a nakonec i samotní herci, protože nemuseli využít Cimrmanova známého odchodu ze scény („Vichr z hor“).



Středeční divadlo - Nased'te doma - pojd'te do divadla!

21. května 2014

Ve středu přivítala Sokolovna známý a osvědčený **Divadelní spolek Kroměříž**. Ten přijel pobavit diváky hořko-sladkou komedií *Dovolená po česku*, autora Romana Vencle. Mladý autor Roman Vencl absolvoval Jamu, obor činoherectví. Účinkoval v Divadle U stolu, v Národním divadle Brno, v Městském divadle Brno a v Moravském divadle. Mimo hraní se věnuje režii a je autorem několika divadelních komedií. *Dovolená po česku* sklídila i v Kojetíně velký úspěch, který byl podmíněn nejen výborným scénářem, ale i skvělými hereckými

výkony. Dva manželské páry si užívají dovolenou na jachtě někde v Řecku. Viktor (Radek Svoboda) je divadelní herec a jeho partnerka Alena (Kateřina Hudečková) se žije dočasně venčením psů. Na druhou stranu je tu vyzrálá psycholožka Eva (Klára Havránková) a její „nevyzrálý“ muž Jan (Roman Malinský). Proslulnou pohodu dovolené naruší pozitivní těhotenský test nalezený Viktorem, který neváhá a hned gratuluje Evě, jelikož se svou partnerkou už přes půl roku nespí. To ovšem ještě netuší, že Eva děti mít nemůže. To rozpoutá gejzír komických dialogů, nečekaných zvratů zakončený

nečekaným rozuzlením. Autor hry využil typických rysů české povahy, které ve hře dokonale rozvíjí a někdy i trochu paroduje.



24. září 2014

Kojetínské publikum mohlo zhlédnout hru A. Longa, D. Singera a J. Winfrieda s názvem *Souborné dílo Williama Shakespeara*. Jednalo se o crazy komedii volně inspirovanou hrami velkého světového dramatika. Tuto hru přijeli do kojetínské Sokolovny představit **brněňští členové divadla Amadis**. Herci Klára Havránková, Ondřej Buchta s Josefem Širhalem předvedli excelentní devadesátiminutový průřez téměř celým Shakespearovým

dílem včetně jeho básnických textů, kdy se každý ze tří protagonistů vystřídal v několika různých rolích. Diváci mohli vidět například Kláru Havránkovou jako Hamleta nebo Ondřeje Buchtu v roli Julie. Kojetínští diváci měli možnost sledovat gejzíry improvizace a živočišného humoru, při čemž byli i oni mnohdy zataženi do děje hry.

O tom že se divákům hra líbila svědčily i salvy smíchu a bouřlivý potlesk na konci této nevšední crazy komedie.



22. října 2014

Středa 22. října 2014 se nesla již tradičně ve znamení divadla. Tentokrát se nám představil **Divadelní spolek bratří Mrštíků z Boleradic** se hrou *Zapeklitá komedie aneb Kdosi brousí nad Paďousy*. Drdovsky laděná hra se nesla v duchu satiry a lidového humoru. Autorem díla je Zdeněk Kozák mladší, který působí v Českém rozhlasu a věnuje se především úpravám rozhlasových pohádek. Hru *Zapeklitá komedie* napsal už v roce 1983 na vyzvání dramaturga Horáckého divadla. Režie se ujala Alena Chalupová. Děj se odehrává ve vesnici Paďousy, která žije docela pobožným a mravným životem, až do té doby, než se

o tom dozví v pekle. Odtud je vypraven do obce čert Koziáš, který má zdejší obyvatelstvo pokoušet a svádět k hříchu. Rozehrává se tak příběh plný zmatků, omylů a zašmodrchaných situací, ve kterých dává autor vyniknout lidským slabostem. Hra je protkána také nadpřirozenými postavami a ani ty nejsou ušetřeny pozemských lákadel. Zamilovaný čert tak touží po zubaté panně, anděl Benjamín podlehně alkoholovému opojení, dokonce i samotná smrt se místo své nezastupitelné práce začne věnovat parádění. Svodům se nevyhne ani paďouský farář, jenž holduje požitkářství spojeným s nástrahami lásky. Celkovou harmnickou atmosféru komedie podtrhly

především výborné herecké výkony téměř dvaceti herců a scéna, která byla v ladovském stylu. Děkujeme hercům z Boleradic za krásně strávený středeční podvečer a budeme se těšit zase někdy nashledanou.



19. listopad 2014

Sokolovna se rozezněla svéráznými světovými áriemi v podání **Kočovného divadla Ad Hoc**, které se nám představilo s mafiánskou operou *Il Congelatore - Zmrazovač*. Kočovné divadlo Ad Hoc vzniklo přibližně v roce 2010 za účelem předvedení jediné hry s názvem *Děti z Bullerbynu*. Členové souboru se skládají z osobností různých profesí, patří mezi ně pedagogové, právníci, grafici, podnikatelé, architekti a jiní odborníci ve věkovém rozmezí od 23 let do 34 let. S mafiánskou operou *Il Congelatore* se dostal soubor v letošním

roce na divadelní přehlídku Jiráskův Hronov, kde byla dokonce diváckým hitem.

Tato inscenace autora Jana Duchka zavedla diváky do Ameriky, konkrétně do New Yorku za časů prohibice, kdy byla tato destinace rájem mafie a přistěhovalců. Namísto zakázaného alkoholu byla v této mafiánské opeře použita jako alegorie zmrzlina, proto název *Il Congelatore* v překladu zmrazovač neboli mrazák. Vedle vtipných a excelentně zahráných dramatických pasáží mohl divák ocenit i neméně výraznou hudební složku tohoto skvělého divadelního počínu. Vynikající pě-

vecké výkony by mohl aktérům závidět nejen náš profesionální zpěvák, nehledě na to, že celá hra byla doprovázena živou hudbou, produkovanou



Středeční divadlo - Neseďte doma - pojdte do divadla!

samotnými herci, kteří přebíhali bravurně mezi improvizovaným orchestřištěm a scénou. Diváci se zájmem poslouchali parodie na árie ze známých oper, je-

jichž nové přetextování u nich vyvolávalo salvy smíchu. Například píseň O sole mio byla volně přeložena jako Osolte mi to. Mezi jinými byly ve hře použity árie

z oper Rigoletto, Don Giovanni, Kouzelná flétna či Lazebník sevillský. O úspěchu u nejen kojetínského publika svědčil i závěrečný potlesk ve stoje.

3. prosince 2014

Ve středu 3. prosince 2014 naposledy rozzářila tváře diváků komedie autora Antonína Procházky Ještě jednou, profesore v podání naší **domácí Hanácké scény**. Znovu jsme se mohli setkat s roztržitým profesorem, který se ocitne ve svém oblíbeném románu Vojna a mír a zažívá jak komické situace, tak nezávidění hodné zápletky plné nedorozumění a omylů. I přes nevelký počet diváků v obecnstvu se derniéra vydařila skvěle.

Poprvé jsme se s kojetínským profesorem Ivošem a jeho virtuálním světem setkali na premiéře hry dne 12. dubna roku 2013 na prknech Sokolovny Kojetín. Od té doby Hanácká scéna cestovala s představením celkem čtr-

náctkrát.

V roce 2013 se lidé s profesorem smáli ve Zdounkách, Bezměrově, Chropyni, Horních Heřmanicích a na divadelní přehlídce ve Václavově, kde herci získali nějaká motivační ocenění. V roce 2014 profesor zavítal do Troubek, Hulína, Starého Města, Morkovic, Velké Bystřice, Přerova a Kroměříže. V březnu 2014 se Hanácká scéna s touto hrou zúčastnila i domácí přehlídky Divadelní Kojetín, kde odborná porota udělila čestná uznání oběma Radkům - Radku Svobodovi za roli Ivoše a Radku Baštincovi za roli Oty. Za Městské kulturní středisko Kojetín, ale i za celé Město Kojetín a především za diváky, děkujeme všem členům Hanácké scény - hercům, nápovědě,

osvětlovačům i zvukařům, že i nadále drží tu divadelní štafetu a pokračují v tak nádherné tradici, jako je uchování divadla a komediantství v rodném městě. Děkujeme režisérovi Jirkovi Kašíkovi, který s kojetínskými ochotníky trávil na zkouškách své volné chvíle a dotáhl hru do zdárného konce.



10. prosince 2014

Ve středu 10. prosince 2014 zavítali na kojetínská prkna, která znamenají svět, herci z **Divadla DiGoknu z Rožnova pod Radhoštěm** s autorskou hrou Františka Kreuzmanna a Ilony Zámečnickové Řeknu ti to v říjnu. Tuto inscenaci měli možnost kojetínští zhlédnout také v rámci 22. ročníku Divadelního Kojetína, kde se úspěšně umístila na 2. místě s doporučením na Šrámkův Písek. Tato hra dvou aktérů s Ilonou Zámečnickovou v roli Lídy a Marka Španihela v

roli Ludvíka okouzila diváky především svou opravdovostí, vtipem, absurditou, překvapivým dějem vycházejícím ze samotného lidského života. K příjemné atmosféře přispěla i stolová úprava, která podtrhla komorní provedení této inscenace. Divadlo DiGoknu letos slaví deset let od svého vzniku a touto hrou se tak trochu vrací ke kořenům, protože první hra, adaptace pohádky, byla také autorská. Řeknu ti to v říjnu byl poslední počín v rámci divadelního předplatného v roce 2014 a věříme, že jak pro diváky,

tak i pro herce, to byla krásná tečka za odcházejícím rokem.



Vodění medvěda a pochovávání basy

V sobotu 1. března 2014 od desáté hodiny ranní rozvířil Kojetín masopustní průvod, který se vydal od Sokolovny přes Tyršovu ulici na náměstí. Tam rozjařeným maskám předal starosta města Jiří Šírek ostatkové právo, poté maškary tradičně uvítal koláčky a slivovici. V průvodu vévodily masky klasické jako medvěd, slamák, dělostřelec, babka s nůši, ale i masky novodobé například Křemílek s Vochomůrkou nebo Jů a Hele. Zastoupeny byly i oblíbené postavy z bývalého SSSR. Průvod navštívil sám Jurij Gagarin a pozvání neodmítl ani Naša s Marfušou. Pohostinní Koječáci otvírali své příbytky a medvěd protácel panny a panimámy o sto šest. K tanci jim vyhrávala čtyřčlenná dechová kapela, která vybírala z repertoáru ty nejlepší kousky. Všude, kde se průvod zastavil, jej čekalo od domácích milé přivítání a bohaté pohoštění. Někteří přispěli dokonce i na koupi „novyho

obecního béka“, za což jim patří velký dík a slibujeme jim, že na tuto funkci vypíšeme výběrové řízení. O vítězi budeme Koječáky průběžně informovat. Po náročné obchůzce účastníci průvodu zakotvili v prostorách Sokolovny, kde pokračovali v masopustních radovánkách. Nejen pro ty, kteří chtěli v nevázaném veselí pokračovat si připravilo SDH Kojetín Hasičské bál v sále Vzdělávacího a informačního centra na Masarykově náměstí. K tanci a poslechu hrála PC Music manželů Nikodýmových. Zpestřením celého večera bylo tradiční pochovávání basy s „farářem“ Františkem Kraváčkem, které vyvolalo salvy smíchu. Kdo neholdoval tanci ani pití, mohlokusit výborné občerstvení, které si pro návštěvníky Hasičského bálu připravili organizátoři. Basa byla pochována a tím bylo ukončeno kojetínské chace právo nevázaného veselí, teď si musíme počkat až do Velikonoc.



Stavění a kácení mája

V pátek 23. května 2014 se rozhodli pracovníci MěKS Kojetín spolu s Hanáckou besedou uspořádat tradiční kácení máje, které se již druhým rokem odehrává na nádvoří Vzdělávacího a informačního centra v Kojetíně. Tam je májka chráněna před větry, i před možnými lupiči, kteří by ji chtěli Koječákům uzmut. K večeru, v šest hodin, se sešli všichni účinkující, včetně dětí ze Sluníčka. Ty zahájily celou slávu tancem Anko rozmilá a pásmem Vandrovala Blecha. Přestože děti nebyly oblečeny v krojích, vystoupení se povedlo a působilo na diváky přirozeně. Poté nastoupili na pomyslnou scénu naši Hanáci, kteří předvedli,

co všechno se může semlít okolo jedné májky. Ponocný, který ji měl hlídat, raději popíjel s obecním policajtem „šláfrušk“ a nedbali ani na příchod starosty, který chtěl pro své vlastní obohacení prodat májku za pouhých deset korun židovi. Navíc se jí chtěli zmocnit zloději z nedalekých Křenovic a Uhřetic. Ty našťástí svou přesnou muškou skolil myslivec. Nebýt včasného zákroku pana Dr. Bala se soukromou ordinací na Závodí a jeho sličné sestřičky, byli by jistě oba zloději zaplatili za svůj čin životem. Nakonec si májku pokácela kojecká chasa, které koneckonců patřila a pak už se zpívalo a tančilo při harmonice až

do pozdních nočních hodin. Poděkování patří především Hanácké besedě, která se postarala o příjemnou lidovou zábavu.



Hubertova jízda Kojetín 2014

V sobotu 18. října 2014 kolem deváté hodiny ranní se louka za Račovou v Kojetíně proměnila v kolbiště, kde se sešli zkušení „koňáci“ se svými bujnými oři a vůbec všichni příznivci jezdeckví. Už od časného rána přislíbvalo slunečné počasí příznivý průběh této akce. Po vydatné snídani, nástupu, přečtení všech práv i povinností se jezdci v sedlech, osádky na vozech i diváci na traktorových vlečkách, vydali do útrob kojetínských luhů a hájů. Trasa vedla polními a lesními cestami směrem k myslivecké chatě u Uhřetic. Na vybraných stanovištích byly nachystány překážky, které

jezdci podle svých schopností zdolávali. Po příjezdu na mysliveckou chatu u Uhřetic následoval oběd a dvě soutěže, při nichž děti hledaly ukrytý pamlssek a dospělí pak schovanou lahev s ohnivou vodou. Poté se odpočatí a občerstvení účastníci Hubertovy jízdy odebrali na další cestu, jenž vedla kolem Moravy zpět k louce za bývalou farmou Račová, kde se odehrály závěrečné disciplíny o krále Hubertovy jízdy (král honu Jan Krupař z Bezměrova), pání (vítěz Jan Krupař), amazonky (vítězka Karolína Zápalošová) a barely (vítěz Josef Zahradník). Věříme, že nejen jezdci, ale i diváci

s námi prožili krásnou prosluněnou sobotu v nádherně zbarvené podzimní přírodě. Velké díky všem!



Setkání pěveckých souborů „S písničkou se mládne“

Pěvecký soubor Cantas Kojetín se opět po roce zhostil pořadatele a zároveň účastníka setkání pěveckých souborů a sborů, jež nazval „S písničkou se mládne“. Letošní jubilejní pátý ročník, který proběhl v sobotu 8. listopadu 2014, proběhl za účasti osmi pěveckých sborů z moravských měst a obcí. Každý soubor, který uvedl moderátor Čestmír Novotný, se po svém představil ve vlastním třicetiminutovém bloku. V Kojetíně se v sobotu představil Smíšený pěvecký sbor při klubu seniorů Rosénka Rožnov pod Radhoštěm, Smíšený soubor Add Gospel Přerov, Ženský pěvecký sbor Otrokovice, Smí-

šený pěvecký sbor Radost Zlín, Národopisný soubor Týnečáci Velký Týnec, Smíšený pěvecký sbor Bruntál, Smíšený pěvecký soubor ZeSrandy Kroměříž, a Ženský pěvecký soubor Cantas Samotný závěr pěveckého setkání vyplnily dvě společné písně „Let it Be“ a „Až se můj čas ponachýlí“, kterou si premiérově, bez náviku a společně zazpívaly všechny zúčastněné soubory.

Po oficiální části následovalo posezení a volná zábava. Městské kulturní středisko Kojetín a pěvecký soubor Cantas děkují všem zúčastněným souborům a sborům i všem zainteresovaným za

nádherně prožité zpěvankové odpoledne i podvečer, pátého pěveckého setkání. Opět jsme v Kojetíně dokázali, že se s písničkou stále mládne!



Adventní jarmark a Rozsvícení vánočního stromu

V pátek 28. listopadu 2014 si pro navození sváteční atmosféry připravili pracovníci a příznivci Městského kulturního střediska Kojetín adventní jarmark a rozsvícení vánočního stromu. Od ranních hodin se rekonstruované náměstí měnilo před zraky návštěvní-

ků ze staveniště na tržiště. I přes tento fakt se s více či méně tradičními produkty zúčastnily jarmarku skoro dvě desítky prodejců. Příchozí zákazníci mohli ochutnat například tradiční punč nebo zabijačkové speciality z řeznictví na rohu Týršovy ulice.

V pozdních odpoledních hodinách byla zahájena výstava s názvem Betlémy na počest její zakladatelky Marie Kalovské z Kojetína. Betlémy patří neodmyslitelně k adventu a vánočnímu času, doufáme tedy, že tato expozice rozzářila oči nejen malým, ale i dospě-

Adventní jarmark a Rozsvícení vánočního stromu

lým návštěvníkům. K dokreslení vánoční pohody zazpíval mezi jesličkami místní pěvecký soubor Cantas pod vedením Zuzany Zifčákové. Výstava Betlémy bude otevřena včetně sobot i nedělí do 22. prosince 2014 a určitě si ji nenechte ujít.

Mezitím se na náměstí sešli žáci ze ZUŠ Kojetín a děti z DDM Kojetín, aby zpestřili celou akci svými vystoupeními. Zvuk koled a taneční exhibice měly u publika nemalý ohlas. Zlatým hřebem celého programu byl kojetínský

orloj - děti s nadšením zamávaly na Ferdu mravence, Františka s Františkou, Jů a Hele, bílou paní, Jurije Gagarina a další pohádkové i nepohádkové postavičky, které se měnily v oknech městského úřadu. Završením celého večera bylo očekávané rozsvícení vánočního stromu, který se v Kojetíně rozsvěcuje proto, aby si Ježíšek s nádloukou našel cestu k nejmenším. Doufáme jen, že ho nevyplašil závěrečný pestrý ohňostroj, jenž rozjasnil celé Masarykovo náměstí.



3. Klubová činnost a hudební festivaly

V měsíci září 2014 zahájil provoz nový rockový klub v Kojetíně - Klub Peklo v Sokolovně. Program zajišťovala ve spolupráci s Městským kulturním střediskem Kojetín kapela Hannibal Lecter. Akce v klubu byly omezeny a konaly se pouze ve volných víkendových termínech na Sokolovně.

27. září 2014

Blackened Snake (Přerov/thrashmetal) a LH7 (Kroměříž / crossover-elektronika)

3. října 2014

Hellstrike (Oslavany / hardcore-metal) a Hard To Believe (Vyškov / metalcore-hardcore)

11. října 2014

Pan!cká ataka (Prostějov / punk-metal) a Krákorající pařez (Bohuňovice / punk-hardcore)

18. října 2014

KoWall CompanY (Přerov / rock-pop) a The Aeronauts (Přerov / rock-alternative)

31. října 2014

Maggots (Vyškov / metalcore-post hardcore) a Lay At Anchor (Brno / metalcore-post hardcore)

13. prosince 2014

Slayer revival a Pearl Jam revival

20. prosince 2014

Massive Night - Torin, Kohout, Funsmaker, Lecher Luis...

V roce 2014 se konaly dva hudební festivaly:

25. října 2014

Bethrayer Meatfly fest 2014

Shatter (metalcore-metal / Jablonné nad Orlicí), X-Core (hardcore-metalcore / Znojmo), Hazydecay (metal-hardcore / Olomouc), Dark Gamballe (crossover / Vyškov), Barricade (hardcore / Kroměříž), Breaking The Cycle (metalcore-metalcore / Přerov) a Bethrayer (metal / Kojetín), doplněná o německou kapelu z Chemnitz - Last Chance To Die

Podpora léčby malé Markétky onemocněné cistickou fibrosou.

22. listopadu 2014

Kojetínská jatka

Hlavní stage: Vysoké napětí (ska-punk / Vsetín), Chátra (rap / Kroměříž), Hannibal Lecter (metal-drum'n'bass / Hell / Kojetín), Sodoma Gomora (rap-violence / Rumburk, Praha)

The Big Beng Djs Stage: Czida (tech house, drum'n'bass), Ramires & Bek (drum'n'bass), Kohout (tech house), Karel Brojler (drum'n'bass)



4. Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

Tvůrčí skupina Signál 64

Tvůrčí skupina Signál 64 je v kulturním životě našeho města činná od roku 1964. Členové skupiny - amatérští výtvarníci, kreslíři, malíři, keramici, sochaři a fotografové uspořádali bezpočet výstav nejen v našem městě.

Dnes skupina pracuje pod vedením Jaroslava Kačírka a členové jsou Boleslav a Petr Leinertovi, Jaroslav a Marie Hebnarovi, Milan Mráz, Jaroslav Řihošek, Pavla Kačírková, Jiřina Jablonská, Renata Sedláková, Hana Svačinová, Alice Stonová, Jiří Daněk, Jiří Šírek, Jiří Ston, Blanka Hönigová, Ivana Bělařová a Stanislav Šobáň. Každým rokem skupina pořádá alespoň dvě výstavy v Kojetíně a prezentuje se i v okolí. V roce 2014 oslavila skupina 50. výročí založení výstavou.

Členové se schází každý první pátek v měsíci v klubovně ve 3. patře polikliniky Kojetín.

Z činnosti roku 2014:

Leden 2014 - Stěhování klubovny ze Sokolovny do 3. patra polikliniky Kojetín

26. ledna 2014 - Zimní setkání členů tvůrčí skupiny Signál 64

15. srpna - 3. října 2014 - Výstava 50. výročí tvůrčí skupiny Signál 64

21. listopadu 2014 - Podzimní setkání členů tvůrčí skupiny Signál 64

Divadelní soubor Hanácká scéna

V kulturním životě města Kojetína a nejbližšího okolí působí amatérský divadelní soubor Hanácká scéna Kojetín. V divadelní sezóně 2014 Hanácká scéna vystupovala s komedií současného českého autora, kroměřížského rodáka, Antonína Procházky s názvem „Ještě jednou, profesore“, kterou úspěšně a s kladným diváckým ohlasem uvedla na prkna, která znamenají svět, v pátek 12. dubna 2013. Rok 2014 se bohužel pro soubor stává kritickým - v soboru nastaly generační a komunikační problémy. Soubor ruší podzimní zájezdová představení a také nezačíná s nábídkou nové hry. Snad se situace v roce následujícím uklidní a soubor začne plnohodnotně fungovat...

Sestava divadelního souboru Hanácká scéna v roce 2014: Marie Němečková - vedoucí souboru, Michal a Jakub Maťovi, Jiří Kašík - režie, Naďa Šoborová, Jan Raclavský, Marcela Váľková, Helena Tabarová, Radek Baštinec j. h., Radek Svoboda j. h., Pavlína Rösslerová, Kateřina Hudečková j. h., Michael Chochel, Jiří Kalmus j. h., Alexandr Michajlovič j. h...

Pravidelné zkoušky souboru probíhají každé úterý od 18 hodin v sále Sokolovny Kojetín.

Divadelní představení Ještě jednou, profesore v roce 2014:

Odehraná představení:

31. ledna 2014 - Troubky

5. února 2014 - Hulín

23. února 2014 - Staré Město

8. března 2014 - Morkovice

19. března 2014 - Divadelní Kojetín

6. června 2014 - Velká Bystřice

3. července 2014 - Přerov

25. července 2014 - Kroměříž

3. prosince 2014 - Kojetín (derniéra)

Zrušená představení:

14. června 2014 - Košíky

15. června 2014 - Střílky

28. června 2014 - Fulnek

2. července 2014 - Karolín

4. července 2014 - Radslavice

28. srpna 2014 - náhradní Karolín

13. září 2014 - Plumlov

3. října 2014 - Hradec Králové

Národopisný soubor Hanácká beseda

Po více jak sto let Hanácká beseda udržuje v Kojetíně a okolí hanácké tradice, zejména pořádáním tradičního Hanáckého bálu, spoluprádáním Kojetínských hodů (krojovaný průvod, Ječmínková jízda králů, předání hodového práva a přehlídka národopisných souborů), stavění a kácení májů a vodění medvěda ulicemi Kojetína. Již několikátá generace v našem městě obléká krásný hanácký kroj, zpívá hanácké písničky a tančí hanácké tance.

Členové Hanácké besedy (Karel Drbal - vedoucí souboru, Věra Drbalová st., Věra Šindelářová, Lenka Drbalová, Evžen Fréhar, František Kraváček, Kateřina Krčmařová, Libor Krčmař ml., Ladislav Gardavský ml., Ladislava Minaříková, Jiří Minařík, Hildegarda Porčová, Kateřina Sedlářová, Hubert Sedlář, Milan Provazník, Veronika Surá, Zdeněk Vrana ml., Kateřina Zavřelová, Břetislav Zavřel, Vladimír Zavřel, Lenka Gardavská, Lukáš Matula, Milan Zahradník, Hana Kavanová, Jan Krčmař, Jaroslav Drbal, Františka Drbalová, Hana Dvouletá, Ladislav



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

Gardavský st., Marie Gardavská, Jaroslav Minařík, Zdeněk Vrana st., Ludmila Vranová, Ela Kavanová, Jiří Kavan, Bronislava Belanová, Eva Tichá, Lenka Gardavská, Jarmila Jurmanová, Stanislav Valenta, Helena Zavadilová.

Členové se scházejí na svých pravidlených zkouškách každý pátek od 20 hodin v sále sokolovny nebo VIC.

Vystoupení Hanácké besedy v roce 2014:

- 15. února 2014 - Hanácké bál - Kojetín
- 22. února 2014 - Hanácké bál - Kostelec na Hané
- 1. března 2014 - Vodění medvěda - Kojetín
- 14. května 2014 - Stavění mája - Kojetín
- 21. května 2014 - Kácení mája - Kojetín
- 7. června 2014 - Vystoupení - Ořechov
- 14. června 2014 - Vystoupení - Česká Lípa
- 13. července 2014 - Troubecké hody
- 17. srpna 2014 - Kojetínské hody
- 28. září 2014 - Setkání Hanáků Olomouckého kraje - Zábřeh

Country taneční skupina Lucky While

Country taneční skupina Lucky While pracuje pod naší hlavičkou od roku 2007. Skupina se zabývá country a mexickými tanci, ve velké míře také tanci moderní americké country lines dance. Jako doplněk skupina zkouší také tance skotské, irské, mexické a řecké. Inspiraci většinou členové skupiny čerpají z akcí pořádaných pražskou Dvoranou, což je organizace zabývající se pořádáním seminářů a festivalů spojených s tancem, ale samozřejmě vystupují i s tanci z vlastní produkce.

Členové skupiny: Eva Zítková, Eva Staňková, Tereza Vykydalová, Jana Piskovská, Barbora Kalousová, Veronika Štaffová, Bronislava Belánová, Klára Ligurská, Zuzana Ligurská, Jan Davidík, Petr Davidík, Pavel Piskovský, Antonín Kalous, Kateřina Zaoralová, Jaroslav Vybíral.

Pravidelné zkoušky skupiny probíhají každý pátek od 17 hodin v sále sokolovny nebo VIC.

Vystoupení Lucky While v roce 2014:

- 11. ledna 2014 - Country bál - Kojetín
- 8. února 2014 - Ples SRPDŠ Brodek u Prostějova
- 7. června 2014 - Setkání country tanečních skupin Čelčice
- 16. června 2014 - „Léto klepe na dveře“ CSS Kojetín
- 17. srpna 2014 - Kojetínské hody
- 19. září - Line dance s Lucky While Kojetín
- 10. - 12. října 2014 - Country dance festival Jasana Bonuše Praha
- 15. listopadu 2014 - Skautský country bál Doloplazy u Olomouce

Pěvecký soubor Cantas

Pěvecký soubor Cantas začal od září 2008 opět pracovat pod hlavičkou MĚKS Kojetín. Počátky sboru sahají někde do roku 2002 a kojetínská Sokolovna byla svědkem jeho několika úspěšných koncertů. Sbormistrem souboru je Zuzana Zifčáková, která je zároveň korepeditorem a soubor hudebně doprovází. Dirigentem souboru je Renáta Vozková z Kroměříže.

Členové souboru: Zuzana Zifčáková - vedoucí, Renáta Vozková, Jana Bártková, Staňka Císařová, Hana Dvouletá, Veronika Gambová, Jana Hebnarová, Šárka Indráková, Hana Jarmerová, Andrea Kopečná, Jitka Poláková, Hana Svačinová, Šárka Šobáňová, Helena Tabarová, Magda Volková, Jitka Vyskotová, Ivana Zdráhalová, Jolana Zubíková, Iva Weisnerová, Emílie Vránová, Jana Večeřová, Ivana Krčmařová, Milena Ondrušková, Ivana Zdráhalová, Blanka Laboňová, Aleona Dufková, Adéla Čížkovská, Petra Lenochová, Adéla Šošová, Simona Haničáková, Eva Štulajterová...

Pravidelné zkoušky probíhají každou středu od 18.30 hodin v klubovně VIC.

Koncerty a akce pěveckého souboru Cantas v roce 2014:

- 19. března 2014 - Zahájení Divadelního Kojetína 2014
- 26. dubna 2014 - Soustředění sboru - Sokolovna Kojetín
- 30. května 2014 - Jarní koncert „Je naprosto nezbytné, aby bylo nebe blankytné“



Činnost souborů zájmové umělecké činnosti

4. - 6. června 2014 - Soustředění sboru - Roštín
 20. srpna 2014 - Kojetínské hudební léto s kapelou Countrio Hodonín
 2. listopadu 2014 - Soustředění sboru - Sokolovna Kojetín
 8. listopadu 2014 - Pěvecké setkání „S písničkou se mládne“ - Kojetín 2014
 23. listopadu 2014 - Soustředění sboru - Sokolovna Kojetín
 28. listopadu 2014 - Koncert na vernisáži výstavy Betlémy - VIC Kojetín
 29. listopadu 2014 - Koncert - Rozsvícení vánočního stromu Křenovice
 7. prosince 2014 - Soustředění sboru - Sokolovna Kojetín
 12. prosince 2014 - Vánoční koncert „Tisíc andělů“ - Kojetín
 17. prosince 2014 - Koncerty - Barborka Kroměříž, DZP Zborovice, OU Křenovice
 28. prosince 2014 - Soustředění sboru - Kojetín



5. Kurzovní činnost

JÓGA

Leden - prosinec 2014

Kurz jógy - cvičení vedla Alena Flegelová z Přerova.

Cvičilo se každé úterý od 17.00 hodin do 19.00 hodin v tělocvičně 1. patro Sokolovny Kojetín.

Účast - 20 cvičenců

CVIČENÍ NA BOSU

Leden - prosinec 2014

Bosu Balance - cvičení vedla Radka Michálková z Kojetína.

Cvičilo se každé pondělí a čtvrtek od 18.00 do 19.00 hodin v sále VIC na Masarykově náměstí.

Účast - 40 cvičenců

CVIČENÍ PILÁTES

Leden - prosinec 2014

Cvičení metodou Pilátes zdravotní - kurz vedla Monika Paráková.

Cvičilo se každé úterý od 18.00 do 19.00 hodin v sále VIC na Masarykově náměstí.

Účast - 25 cvičenců

JÓGA

Září - prosinec 2014

Kurz jógy - cvičení vedla Radka Črňonková - fyzioterapeutka z Uhřetického.

Cvičilo se každé pátek od 17.30 hodin do 19.00 hodin v tělocvičně 1. patro Sokolovny Kojetín.

Účast - 20 cvičenců

CVIČENÍ ZUMBA

Leden - prosinec 2014

Cvičení Zumba - vedla Gabriela Matoušková z Kojetína.

Cvičilo se každé pondělí od 19.00 do 20.00 hodin v sále VIC na Masarykově náměstí.

Účast - 40 cvičenců

CVIČENÍ S JANOU

Leden - prosinec 2014

Cvičení vedla Jana Zdráhalová z Kojetína.

Cvičilo se každé úterý a čtvrtek od 19.00 do 20.00 hodin v malém sále - 1. patro Sokolovny Kojetín

Účast - 30 cvičenců

TANEČNÍ KURZ

18. září - 7. prosince 2014

Kurz tanečních nejen pro studenty místního gymnázia - vyučoval mistr Igor Henzely z Kroměříže každý čtvrtek od 17.00 do 19.30 hodin v sále Sokolovny.

Celkem 10 lekcí + prodloužená tanečních + závěrečná kolona.

Účast - 60 studentů



JAZYKOVÉ KURZY

Leden - červen 2014

Angličtina - začátečníci

- vyučovala profesorka z Gymnázia Kojetín Zuzana Kebzová.

Kurz probíhal každý čtvrtek od 17.30 hodin v budově Gymnázia Kojetín.

Účast - 10 účastníků

Angličtina I.

- vyučovala profesorka z Gymnázia Kojetín Zuzana Kebzová.

Kurz probíhal každé pondělí od 17.15 hodin v budově Gymnázia Kojetín.

Účast - 10 účastníků

Angličtina II.

- vyučoval Jay Davis, anglický rodák, z Gymnázia Kojetín.

Kurz probíhal každý úterý od 17.30 hodin v budově Gymnázia Kojetín.

Účast - 10 účastníků

Září - prosinec 2014

Angličtina pro pokročilé

- vyučovala profesorka z Gymnázia Kojetín Zuzana Kebzová.

Kurz probíhal každé pondělí od 17.15 hodin v budově Gymnázia Kojetín.

Účast - 10 účastníků

JAZYK ANGLICKÝ - Konverzace s rodilým mluvčím pro studenty

- učebna Gymnázia Kojetín

- každé pondělí od 15 do 15.45 hodin

- lektor: rodilý mluvčí Jay Davis

Účast - 20 účastníků

JAZYK ANGLICKÝ - Konverzace s rodilým mluvčím pro studenty

- učebna Gymnázia Kojetín

- úterý od 15 do 15.45 hodin

- lektor: rodilý mluvčí Jay Davis

Účast - 20 účastníků



6. Činnost Vzdělávacího a informačního centra

Vzdělávací a informační centrum je řádným členem Asociace turistických a informačních center v kategorii „C“.

V lednu 2014 rozvázala pracovní poměr dohodou dlouholetá pracovnice na VIC Pavlína Dvořáková, do března 2014 byl provoz zajištěn dvěma pracovníky na dohodu o provedení práce a od 1. dubna 2014 byli na poloviční úvazek na dobu určitou do konce roku 2014 přijati dva studentii.

Pracovníci VIC nformovali a propagovali činnost zaměřenou na kulturní, tělovýchovné a jiné společenské aktivity v našem městě, ale i v kojetínském regionu.

Podávali dopravní informace (vlakové

vé i autobusové spojení), aktualizovali adresy úřadů a firem, informovali o kulturních a společenských akcích ve městě a okolí, o programech kin, divadel, koncertech, festivalech, podávali informace o ubytování, stravování, informace o historii a památkách města, o památkách a přírodních zajímavostech okresu.

VIC nabízelo zdarma nebo v prodeji především propagační materiály města.

Prostřednictvím plakátů, letáků, www stránek, telefonicky i e-mailem informovali pracovníci obyvatelé o místním dění, doplňovali všechny dostupné webové portály o akce v našem městě, podávali veškeré dostupné informace. Zajišťovali, realizovali, instalovali a hlí-

dali výstavy a expozice muzea.

V rámci propagace města, mikroregionu a Olomouckého kraje byly v roce 2014 dány do prodeje nové prodejní materiály.

Pracovníci VIC také zajišťovali pronájem nebytových prostor VIC.

Na VIC jsou dostupné i služby - kopírování (v roce 2014 nově barevný tisk), faxování, skenování, přepis textu a uveřejňování inzerátů, internetové pracoviště pro veřejnost, průvodcovské služby, wifi v celé budově VIC.

Na VIC je také sběrna plakátů, tyto se vylepují v úterý a pátek na jedenácti sloupech ve městě Kojetíně, Popůvkách a Kovalovicích a deset cedulí MěKS.

V roce 2014 MěKS Kojetín dobrovolně zapojilo své VIC do akce Měření kvality služeb (Mystery Shopping), které je součástí procesu certifikace Turistických informačních center (TIC). V rámci této akce agentura NMS Market Research - poskytovatel Mystery Shoppingu v České republice, provedla na našem VIC dvě kontroly - osobní návštěvu a telefonický rozhovor.

Výsledky osobní návštěvy: Celkové hodnocení: 89%, pracovník Barbora Poláková

(stržení bodů - ve městě není informační systém, bezbariérový přístup (?), neuvedení názvu TIC v cizím jazyce, chyběla jmenovka u pracovníka, naše centrum neobsahuje slovo turistické) *Závěr: Informační centrum bylo dobře vybaveno, jen se mi trochu hůře hledalo. Pracovník byl ochotný, ale očekával bych, že mi nabídne více aktivit.*

Výsledky telefonické kontroly: Celkové hodnocení: 92%, pracovník Jakub Šírek

(stržení bodů - pracovník se nepředstavil jménem)

Závěr: Líbilo se mi představení této oblasti a doporučení vzít si s sebou kola s tím, že je zde cyklostezka, která je příjemná. Pracovník se mi bohužel nepředstavil jménem.

V pátek 5. prosince 2014 proběhla další kontrola na VIC Kojetín z Asociace turistických a informačních center z Olomouckého kraje na Jednotnou klasifikaci turistických a informačních center.

Závěr: Nebyly shledány žádné závady. VIC KOjetín splňuje podmínky pro udělení certifikátu A.T.I.C. v kategorii „C“.

V roce 2014 naše Vzdělávací a informační centrum Kojetín získalo certifikát 1. stupně Českého systému kvality služeb v oblasti "Služby turistického informačního centra". Český systém kvality služeb je dobrovolný inovativní nástroj, který systematickým způsobem pomáhá ke zvyšování kvality služeb v organizacích v oblasti cestovního ruchu a v navazujících službách. Vlastníkem systému je Ministerstvo pro místní rozvoj ČR. Koncepce systému vychází z jedno-

duchých zásad řízení kvality, přičemž jeho filosofií je poznání potřeb zákazníka a neustálé zlepšování kvality poskytovaných služeb v organizacích. Zapojeným organizacím systém umožňuje postupně získat odborné i praktické znalosti z oblasti řízení kvality ve službách a další odborné kompetence, které mohou využít při rozvoji svého podnikání. Úspěšné organizace získají prestižní, mezinárodně srovnatelnou značku, která pro zákazníka představuje příslib ověřené kvality služeb

a zároveň je oceněním práce všech zaměstnanců organizace.



V roce 2014 byl zpracován projekt „Mobilní průvodce Kojetínem a okolím“, na který byl poskytnut příspěvek z Olomouckého kraje na podporu zkvalitnění služeb turistických a informačních center v roce 2014.

Průvodce navazuje na aktivity z předchozích let, kdy byly vytvořeny tiskové materiály a průvodce pro webové stránky. Ucelená prezentace vybraných turistických cílů a tras spadajících do působnosti IC formou mobilního průvodce nabízí informace ná-

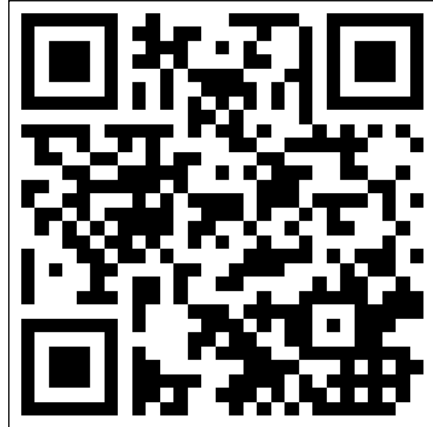
vštěvníkům přímo v terénu. Návštěvník si pomocí QR kódu, který je dostupný na webových stránkách, na dveřích IC a vybraných informačních tabulích průvodce do telefonu nainstaluje a odnese si všechny podstatné informace přímo ve své kapse. Návštěvníkovi se průvodce stává věrným pomocníkem, který v mnoha ohledech předčí tištěné materiály. Detailní popisy a fotografie míst přináší zajímavé a podrobné informace, které si uživatel zobrazí přímo na místě. Dozví se zajímavé po-

drobnosti a souvislosti, které by jinak pracně dohledával z různých zdrojů. Turista se dozví i o méně známých zajímavostech a zdrží se delší čas. Přehled zajímavostí dle kategorií a jejich umístění na mapě usnadňuje orientaci a zvyšuje zvyšuje komfort plánování přímo na místě. Pomocí gps navigace se usnadní jeho orientace a získá přehledné informace o zajímavostech přímo v jeho okolí. Pomocí předpřipravených tras se usnadní postupné poznání širšího okolí.

Činnost Vzdělávacího a informačního centra

Podařilo se zvýšit úroveň poskytovaných informací informačního centra a to zejména mimo pracovní dobu. Návštěvník může pomocí mobilního průvodce propojeného s QR kódem umístěného na dveřích VIC získat informace i pokud je VIC zrovna zavřené.

Informace o zajímavých místech si odnese ve svém telefonu a využije přímo v terénu. Turista se dozví i o méně známých zajímavostech a zdrží se delší čas. Atraktivní prezentací hodláme zvýšit zájem a informovanost návštěvníků a naši lokalitě.



PŘEHLED NÁVŠTĚVNÍKŮ A TAZATELŮ NA VIC KOJETÍN V ROCE 2014 (monitoruje se čárkovým způsobem)

Činnost VIC	2012
Telefonické dotazy	234
Osobní návštěva a dotazy:	2776
- plesová sezňa	174
- zájezdy CKMT	0
- pronájem nebytových prostor	65
- turistická razítka	39
- sport v Kojetíně	0
- firmy	17
- památky ve městě	26
- přízpěvky do KZ	22
- divadelní představení	186
- autobusy a vlaky	52
- kalendář mikroregionu	80
- Screammers	265
- turistická vizitka	36
- prohlídka města	12
- kniha o Kojetíně	8
- ubytování v Kojetíně	0
- otevírací dobu koupaliště	27
- kurzy MěKS	37
- jízdní řady	39
- stravování v Kojetíně	0
- zajímavosti mikroregionu	10
- Kojetínské hody	56
- prodej vstupenek	1430
- odevzdání plakátů	44
- prodej KZ	96
- různé	55
Návštěvníci výstavy	1808
Návštěvníci D. O. D.	150
Prodej suvenýrů	201
Návštěva Žid. koutku a muzea	271
Kopírování	400
Celkem návštěvníků	5912

Činnost VIC	2013
Telefonické dotazy	280
Osobní návštěva a dotazy:	3.335
- plesová sezňa	314
- zájezdy CKMT	0
- pronájem nebytových prostor	72
- turistická razítka	48
- sport v Kojetíně	0
- firmy	26
- památky ve městě	38
- přízpěvky do KZ	36
- divadelní představení	216
- autobusy a vlaky	63
- kalendář mikroregionu	98
- Screammers	248
- turistická vizitka	86
- prohlídka města	46
- publikace o Kojetíně	160
- ubytování v Kojetíně	0
- otevírací dobu koupaliště	33
- kurzy MěKS	46
- jízdní řady	15
- stravování v Kojetíně	0
- zajímavosti mikroregionu	15
- Kojetínské hody	82
- prodej vstupenek	1450
- odevzdání plakátů	58
- prodej KZ	120
- různé	65
Návštěvníci výstavy	2.580
Návštěvníci D. O. D.	150
Prodej suvenýrů	280
Návštěva muzea	500
Kopírování	260
Celkem návštěvníků	7385

Činnost VIC	2014
Telefonické dotazy	524
Osobní návštěva a dotazy:	4.489
- plesová sezňa	122
- pronájem nebytových prostor	100
- turistická razítka	281
- sport v Kojetíně	44
- firmy	36
- památky ve městě	205
- přízpěvky do KZ	38
- divadelní představení	212
- autobusy a vlaky	164
- kalendář mikroregionu	126
- Screammers	52
- turistická vizitka	204
- prohlídka města	78
- publikace o Kojetíně	94
- ubytování v Kojetíně	37
- otevírací dobu koupaliště	43
- kurzy MěKS	81
- jízdní řady	101
- stravování v Kojetíně	63
- zajímavosti mikroregionu	132
- Kojetínské hody	121
- prodej vstupenek	623
- odevzdání plakátů	116
- prodej KZ	243
- různé	1305
Návštěvníci výstavy	1.340
Návštěvníci D. O. D.	0
Prodej suvenýrů	696
Návštěva muzea	341
Kopírování	1.515
Internet pro veřejnost	328
Celkem návštěvníků	9.302

Změna personálu na VIC Kojetín byla velmi přínosná, přispěla nejen k navýšení návštěvnosti (oproti roku 2013 o 1.917), ale také se VIC Kojetín dostalo více do podvědomí občanů Kojetína, především pro ochotu pracovníků. Na MěKS Kojetín chodí občané Kojetína i turisté, kteří nešetří chválou na pra-

covníky VIC Kojetín, kteří je s ochotou obsloužili a vyšli jim vždy vstříc.

Navíc proběhly kontroly v roce 2014 vypovídají o profesionalitě informačního personálu na VIC Kojetín a vstřícnosti jak k občanům, tak i k turistům. VIC Kojetín se tak stalo důstojným a otevřeným centrem pro občany i turisty.

V roce 2014 byl z řad občanů největší zájem o kopírování, přepis textu a pronájmy. Ze strany turistů byly nejčastější dotazy na památky ve městě, zajímavosti v regionu, autobusy a vlaky a na koupaliště. Turisté si nejčastěji žádají turistická razítka a kupují turistické vizitky do svých deníků.

7. Výstavnictví

13. ledna - 28. února 2014

Výstava fotografií skupiny SNAFO 2008 „Fantastický svět okolo nás“

Návštěvnost: 98 návštěvníků

10. března - 4. dubna 2014

Výstava ze soukromých sbírek Milana Zaorala a Františka Riegla z Kojetína T. G. Masaryk a legie

Návštěvnost: 226 návštěvníků

14. dubna - 16. května 2014

Výstava Karel Žíla - Keramika a Jan Žmolík - Kresby

Návštěvnost: 80 návštěvníků

19. května - 1. srpna 2014

Výstava Vlasty Krautové Zapomenuté kroky - Židovské hřbitovy 1975 - 2014

Výstava fotografií židovských památek Čech, Moravy a Slezska

Návštěvnost: 101 návštěvníků

15. srpna - 3. října 2014

Výstava fotografií, obrazů a keramiky 50. výročí tvůrčí skupiny Signál 64

Autoři: Josef Bíbr, Ivana Bélařová, Jaroslav Hebner, Jaroslav Kačírek, Pavla Kačírková, Boleslav Leinert, Petr Leinert, Milan Mráz, Jaroslav Řihošek, Renata Sedláková, František Smažinka, Jiří Spáčil, Svatopluk Spáčil, Alice Stonová, Jiří Šírek a hosté: Martin Bradna, Radka Michálková, Vladana Popelková, Petr Zatloukal a Milan Žourek

Návštěvnost: 298 návštěvníků

13. října - 21. listopadu 2014

Výstava Sto let kojetínského lihovaru

Výstava dobových reálií, kronik, dokumentů, fotografií i historických přístrojů

Návštěvnost: 177 návštěvníků

28. listopadu - 21. prosince 2014

Výstava Betlémy na památku zakladatelky výstavy Marie Kalovské z Kojetína

Návštěvnost: 360 návštěvníků



8. Muzeum Kojetínska

Městské muzeum v Kojetíně bylo založeno v roce 1935 díky nadšení a obětavosti vlastivědných pracovníků, kteří ustavili Muzejní spolek pro Kojetín a okolí. V čele stál Eduard Dudík a Maxmilián Navrátil. V roce 1963 bylo muzeum začleněno v rámci integrace muzejní sítě do tehdejšího Vlastivědného ústavu v Přerově. Na základě žádosti Města Kojetín, podložené usnesením zastupitelstva města ze dne 11. 12. 1991, byla dne 5. června 1992 sepsána dohoda o přenesení funkce zřizovatele, uzavřena ve smyslu § 67, odstavec 2, zák. č. 367/1990 Sb. o obcích. Dohodou mezi Okresním úřadem v Přerově a Městem Kojetín byla ke dni 1. července 1992 přenesena funkce zřizovatele s právem zřizovat, řídit a rušit místní muzeum a galerii na Město Kojetín. V roce 1993 správu muzejních sbírek v Kojetíně dostalo do svého statutu Městské kulturní středisko Kojetín jako předmět hlavní činnosti včetně zabezpečení sbírek, výstavní činnosti a péče o fond.

Ve sbírkovém fondu kojetínského muzea jsou uloženy doklady o trvalém osídlení území dnešního Kojetína i z doby paleolitu, ukázky lidového umění, kroje, lidová keramika, boha-

tá numismatická sbírka, obsáhlá je sbírka starých tisků, řemeslnického nářadí, historických zbraní, uměleckých děl, nábytku, religiálních artefaktů, jsou zde zastoupeny i exponáty z obou světových válek, sbírky obsahují i cenné předměty a dokumenty vztahující se k významným kojetínským osobnostem např. Marii Gardavské, Gustavu Voždovi, Janu Sázloví, Stanislavu Hlobilovi st., významnou složku fondu tvoří historické materiály mapující kojetínské spolkové organizace např. Hanáckou besedu, Hanáckou scénu, Sokol Kojetín, tvůrčí skupinu Signál 64, dobrovolné hasiče i dnes již neexistující např. Orla, Vlastivědného spolku, spolku Jaroslav, Okrašlovacího spolku města, Českého klubu velocipedistů Kojetín a dalších. **K 31. prosinci 2014 činí celkový počet evidovaných čísel sbírkových předmětů 12.345.**

Důležitý mezník pro kojetínské muzeum je rok 2004, kdy byly kojetínské sbírky zapsány tehdejší ředitelkou MĚKS Kojetín Zuzanou Zifčákovou do CESu (Centrální evidence sbírek u Ministerstva kultury ČR pod soubojním názvem „Sbírka Kojetínska“ pod evidenčním číslem KOJ/003-03-27/301003.

V roce 2014 byly na žádost Města Kojetína z Úřadu pro zastupování státu na Městské kulturní středisko převedeny sbírky z pozůstalosti Jana Jakuba Vražiny (na několik stovek materiálu a artefaktů ke zpracování) za účelem začlenit sbírky do fondu muzea a k výstavnictví.

Od roku 1993 ukazuje vývoj muzea že muzejní činnost, ochrana sbírek a péče o fond ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, nebyly do současné doby náležitě řešeny a naplňovány z důvodu absence odborných pracovních sil. Situace je ještě ztížena tím, že kojetínské sbírky jsou zapsány v CESu (Centrální evidence sbírek) a dle zákona již tyto sbírky z této evidence nelze vyjmout. Z tohoto důvodu vyplývají vůči státu povinnosti podle § 9 zákona č. 122/2000 o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů - zajistit sbírky před krádeží, vloupáním, před poškozením, zejména nepříznivými vlivy prostředí, zajistit preparaci, konzervování a restaurování sbírek, vést sbírkovou evidenci, zpřístupnění sbírky nebo jednotlivých sbírkových předmětů veřejnosti pro

Muzeum Kojetínska

studijní a vědecké účely vystavováním, stanovit režim zacházení se sbírkou nebo jednotlivými sbírkovými předměty, provádět každoroční inventarizaci celého sbírkového fondu, vyřazovat sbírkové předměty ze sbírky z důvodů jejich neupotřebitelnosti, přebytku, výměny nebo ztráty, nově také digitalizace sbírkového fondu (fotografie a podrobný popis)... Za porušení tohoto zákona jsou až milionové sankce.

V roce 2014 probíhaly pouze udržovací práce v muzeu - proběhl generální úklid všech místností v budově v Husově ulici, kde je umístěn depozitář kojetínského muzea. Byly oprášený a ošetřeny muzejní sbírky.

Veřejnosti byla v roce 2014 zpřístupněna stálá expozice muzea „Ztracená tvář Hané“, kterou zrealizoval pracovník MěKS Kojetín, etnograf, Milan Zahradník. Expozice muzea se nachází v zadní části v budově Vzdělávacího a informačního centra na Masarykově náměstí.

V měsíci září 2014 proběhlo několik exkurzí do kojetínského muzea. Místní žáky základních škol v muzeu provázel pracovník MěKS Kojetín Mi-

lan Zahradník, který svým odborným výkladem informoval žáky o historii a tradicích našeho města.

Tyto prohlídky muzea s výkladem nabízí MěKS Kojetín i nejmenším dětem z mateřských škol, žákům základních škol, studentům gymnázia, ale i široké veřejnosti.

V měsíci prosinci 2014 došlo k částečnému přestěhování depozitáře a v roce 2015 bude pokračování (pouze sbírky zapsané v přírůstkové knize a evidované = 12.345 kusů, v Husově ulici zůstanou přírůstky, které ještě nebyly prozkoumány a zaevidovány, a které se budou postupně převážet a zapisovat do přírůstkové knihy již na poliklinice - cca 1.000) z Husovy ulice do 3. patra budovy polikliniky v ulici 6. května, kde MěKS Kojetín získalo pro depozitář důstojné prostory (stěhování a převoz zajistili pracovníci MěKS a studenti Gymnázia Kojetín na DPP). Tím budou sbírky uloženy v důstojných a vytápěných prostorách a bude se s nimi moci pracovat po celý rok, což v prostorách Husovy ulice nebylo možné.

Ze zákona také vyplývá, že muzeum nemá charakter pouze sbírkový, ale

také vzdělávací a výchovný viz zákon č. 483/2004 Sb. Čl II, odstavec 5. To znamená uspořádat nejméně dvě muzejní výstavy, připravit pro veřejnost nejméně dva muzejní programy (např. přednáška, beseda), zveřejňovat výroční zprávu o činnosti muzea, průběžně informovat veřejnost o své sbírce a o své činnosti, zpracovat posudek, expertizu nebo pojednání vycházející z oboru, v nichž působí, veřejně oznámit rozsah a způsob poskytování služeb.

Z tohoto přehledu je nezbytné a opodstatněné, aby v příspěvkové organizaci Městské kulturní středisko Kojetín pracoval muzejník, v jehož předmětu hlavní činnosti je i správa muzejních sbírek.

Nabízí se i jednoduché personální řešení - v roce 2012 nastoupil na MěKS Kojetín na pozici programový pracovník Milan Zahradník, který byl zaměstnán na dobu určitou, zástup za mateřskou dovolenou Aleny Židlíkové, která se vrátí začátkem roku 2015. Milan Zahradník má ukončené bakalářské vzdělání, je vystudovaný muzejník, obor etnologie na filozofické fakultě Masarykovy university v Brně.

9. Činnost Městské knihovny Kojetín

PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ

Základní a nejdůležitější službou je **poskytování veřejných knihovnických a informačních služeb** - tak, jak to ukládá Zákon č. 257/2011 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon).

Samozřejmostí byla tedy po celý rok **pravidelná výpůjční činnost** ve všech knihovnách střediska, dle požadavků informační služby a s nimi související přístup k internetu i meziknihovní výpůjční služba.

Jako každoročně vyvíjela kojetínská knihovna také bohatou **kulturně vzdělávací činnost**. V rámci této činnosti pořádala ve spolupráci se všemi kojetínskými školami besedy se spisovateli a jinými zajímavými osobnostmi, besedy o knihách, lekce informační výchovy, exkurze do knihovny, knihovnická minima pro předškolní oddělení mateřských škol, soutěže, výstavy knih apod.

Mezi nejzajímavější akce roku určitě patřila **I. kojetínská Noc s Andersenem**, celostátní akce na podporu dětského

čtenářství, kdy děti strávily tajuplné odpoledne plné čtení z knih, soutěžení, prošly stezkou odvahy a poté přenocovaly v knihovně. Hostem I. kojetínského Noci s Andersenem byl starosta Kojetína Jiří Šírek, který dětem předčítal z knihy B. Štěgra: Kam až dohlédneš a poté diskutoval o kojetínských pověstech. **Pohádkové kreslení s Adolfem Dudkem**, oblíbený ilustrátor dětských knih představil klasické české pohádky, při kterých si děti vyzkoušely, jak snadno mohou cokoliv nakreslit.

V roce 2014 pokračoval také další cyklus **lekci informační výchovy** pro žáky základních škol a gymnázia. Cílem lekcí informační výchovy je seznámit žáky s knihovnou a jejími službami, pomoci jim zorientovat se v knihovním fondu a naučit je pracovat s informacemi. V průběhu roku knihovnu navštíví všechny třídy základních škol a souběžné třídy gymnázia. Pro žáky byla také připravena řada zajímavých interaktivních besed, např. Štěkej Mourku!, Kam až dojdeš od věže tovačovského zámku, Kam chodí zvířátka spát, Mikuláš, Ježíšek pan Vrána a my... Dále pak soutěže, ať už pro děti ze školních družin nebo ostatní čtenáře dětského

oddělení - např. Hádanky a luštění, Slovíčkaření (křížovky a rébusy), Dobytí pevnosti Fabularum (celoroční soutěž o účast na 2. kojetínském Noci s Andersenem, Halloween v knihovně (čarodějné luštění, Mikulášské luštění. Nechyběly tvůrčí dílničky s využitím přístroje Big Shot na výrobu přáníček a záložek do knih a výstavy výtvarných prací žáků ZŠ.

Široká veřejnost byla pozvána na **Trénink paměti** s lektorkou paní Lenkou Pazderovou (v rámci Národního týdne trénování paměti). Pro ženy byla určena přednáška **Módní poradna**, aneb, Setkání se stylistkou, která poradila ženám, jak se správně obléknout a vyzdvihnout své přednosti. Přednášela Dana Beranová z Prahy. Zajímavá byla psychologická přednáška Mgr. Pavla Papežíka **Úspěch začíná porozuměním** o pozitivních povahových profilech. Pro cestovatele byla nezapomenutelná přednáška Za čajem na Srí Lanku, spojená s ochutnávkou pravého cejlonského čaje.

Nadále se rozvíjela **spolupráce s Centrem sociálních služeb a Centrem pro seniory Kojetín** - pravidelné setkávání s knihou - V oblaku dezinfekce (medicínské historky) a Adventní ladění

Činnost Městské knihovny Kojetín

(literární pásma s adventní tematikou s hudebním doprovodem). I pro dospělého čtenáře byly zrealizovány výstavy - Dílna pro radost (výstava výrobků členů tvořivé dílny Centra pro seniory), Velká válka (výstava knih k 100. výročí vypuknutí 1. svět. války a výstava novoročenek.

Důležitou součástí práce kojetínské

VÝPŮJČNÍ ČINNOST

V roce 2014 evidovala Městská knihovna v Kojetíně **831 registrovaných uživatelů**, což je počet vyšší oproti roku předchozímu (798). Toto číslo neukazuje počet skutečných čtenářů - uživatelů, protože registrovaní čtenáři běžně půjčují knihy pro ostatní členy rodiny a kamarády - tedy že aktivních čtenářů knihovny je cca 2000.

Tito uživatelé si v uvedeném roce vypůjčili **39.084 knih a časopisů**.

Stoupající je počet návštěvníků knihovny (především virtuálních, už-

ivatelů on-line služeb) počet kladně vyřízených požadavků na meziknihovní výpůjční službu a rezervace knih v půjčovnách. **Celkem bylo evidováno 17.102 návštěvníků, z toho:**

- 11.084 návštěvníků půjčoven,
- 470 návštěvníků, využívajících internet v knihovně,
- 1.676 návštěvníků kulturních a vzdělávacích akcí,
- 1.779 návštěvníků elektronického katalogu z prostoru mimo knihovnu,
- 2.093 návštěvníků elektronického výpůjčního protokolu z prostor mimo

Celkem bylo evidováno 17.102 návštěvníků, z toho:

- 11.084 návštěvníků půjčoven,
- 470 návštěvníků, využívajících internet v knihovně,
- 1.676 návštěvníků kulturních a vzdělávacích akcí,
- 1.779 návštěvníků elektronického katalogu z prostoru mimo knihovnu,
- 2.093 návštěvníků elektronického výpůjčního protokolu z prostor mimo

řazených knih. Revize (knihovní zákon č. 257/2001) a průběžná aktualizace knihovního fondu.

Tyto odborné práce s knihovním fondem vykonává kojetínská knihovna i pro **knihovny střediska** v rámci výkonu regionálních funkcí (usnesení vlády České republiky č.68), aby byla zajištěna kvalita a kontinuita ve veřejných knihovnách

knihovnu,

Počet návštěv webových stránek knihovny: 3 680

Meziknihovní výpůjční služba: vyřízeno 71 požadavků

Vyřízené rezervace knih: 1.531

Pro seniory a zdravotně handicapované občany zajišťujeme donášku knih do domu.

Skladba registrovaných uživatelů knihovny podle věku :

Děti do 15 let	34 %
Mládež 16 - 19 let	7 %
Dospělí 20 - 69 let	50 %
Senioři nad 70 let	9 %

KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ ČINNOST V ROCE 2014

KVČ je připravována ve spolupráci se všemi kojetínskými školami - mateřskými, základními, s gymnáziem (lekce informační výchovy, knihovnická mi-

nima, exkurze, besedy se spisovateli a besedy o knihách), se školními družinami (besedy, soutěže, tvůrčí dílny), s Centrem sociálních služeb a Centrem

denních služeb. Pořádány byly také také besedy pro širokou veřejnost. **Celkem bylo připraveno v uvedeném roce 98 akcí, které navštívilo 1.676 účastníků.**

• **Lekce informační výchovy, a exkurze do knihovny pro žáky základních škol a studenty Gymnázia Kojetín** - v roce 2014 se uskutečnilo celkem **28 lekcí** pro žáky 1. - 8. třídy základních škol a pro studenty Gymnázia Kojetín.

• **Knihovnická minima** pro předškolní oddělení MŠ (celkem 4x).

• **Exkurze do dospělého oddělení** pro žáky 9. třídy a gymnázia (celkem 5x).

• **Hádanky a luštění** - kvíz pro školní družiny (celkem 3x).

• **Jarní prázdniny v knihovně** - akce s rozšířenou půjčovnou dobou, pro čtenáře připraven kvíz Hádanky a luštění.

• **Březen - měsíc čtenářů** - vyhodnocení nejaktivnějších čtenářů dětského oddělení. Čtenáři na prvních místech obdrželi drobné odměny a mohli se zúčastnit Noci s Andersenem.

• **Pohádkové kreslení s Adolfem Dudkem** - interaktivní show s ilustrátorem pro 1., 3. a 4. třídy ZŠ (celkem 4x).

• **Trénink paměti** - přednáška s praktickými ukázkami (pro širokou veřejnost).

• **Štěkej, Mourku!** - literární beseda pro předškolní oddělení MŠ (celkem 3x).

• **Slovičkaření** - křížovky a rébusy pro školní družiny (celkem 2x).

• **Bohumil Hrabal** - výstava ke 100. výročí narození (pro dospělé čtenáře)

• **Noc s Andersenem** - celostátní akce na podporu dětského čtenářství pro děti 1. stupně ZŠ

• **Módní poradna** aneb Setkání se stylistkou - přednáška pro ženy (celkem 2x).

• **Namaluj jaro** - výstava výtvarných prací dětí 1. stupně ZŠ

• **Kam až dojdeš od věže tovačovského zámku** - interaktivní beseda pro 4. třídy ZŠ (celkem 4x).

• **V oblaku dezinfekce** aneb medicínské historky - literární beseda pro Centrum denních služeb a Centrum sociálních služeb (celkem 2x).

• **Dílna pro radost** - výstava rukodělných výrobků uživatelů Centra denních služeb pro dospělé čtenáře.

• **Dobytí pevnosti Fabularum** - celoroční soutěž pro děti o účast na 2. kojetínské Noci s Andersenem

• **Uvítání prvňáčků v knihovně**

• **Velká válka** - výstava knih k 100. výročí vypuknutí 1. svět. války pro dospělé čtenáře.

• **Úspěch začíná porozuměním** - psychologická přednáška Mgr. Pavla Papežíka o pozitivních povahových profilech pro širokou veřejnost.

• **Kam chodí zvířátka spát** - literární beseda o podzimu, zvířátkách a přírodě pro starší děti v MŠ (celkem 2x).

• **Halloween v knihovně** - čarodějné luštění a malování pro školní družiny (celkem 3x).

• **Za čajem na Srí Lanku** - cestopisná přednáška Zlatuše Knollové s ochutnávkou pravého cejlonského čaje pro širokou veřejnost.

• **Velký knižní bazar** - výprodej starších opotřebovaných knih pro veřejnost.

• **Záložky do knih** - tvořivá dílnička pro školní družiny s použitím přístroje Big Shot (celkem 4x).

• **Adventní ladění** - literární pásma s hudebním doprovodem dětí pro Centrum sociálních služeb a Centrum denních služeb (celkem 2x).

• **Vánoční a Mikulášské čtení a luštění** - hádanky a čtení ukázek s vánoční tematikou pro školní družiny (celkem 2x).

• **Mikuláš, Ježíšek, pan Vrána a my** - literární beseda o knize M. Kratochvíla pro 3. třídy ZŠ (celkem 3x).

9. Činnost Městské knihovny Kojetín



TABULKA VÝPŮJČNÍ ČINNOSTI V ROCE 2014

Obec	Rok 2011	Rok 2012	Rok 2013	Naučná	Beletrie	MN	Mládež	Celkem	Periodika
Kovalovice	887	484	758	33	479	7	54	739	166
Křenovice	1455	1476	976	37	670	39	439	1282	97
Lobodice	3741	3563	3646	49	1860	53	261	3113	890
Měrovice	7376	6458	6852	109	5976	152	760	8184	1187
Oplocany	1031	984	570	29	520	4	15	588	20
Polkovice	3943	2885	3198	51	1443	56	296	2466	620
Stříbrnice	3168	2615	2474	214	1280	97	433	2611	587
Troubky	7857	8056	8647	617	6510	319	1494	9447	507
Uhřetice	1863	1728	2017	17	1649	6	13	2187	402
Knihovny celkem	31321	28249	29138	1156	20387	733	3765	30617	4476
KOJETÍN	44035	42516	40144	4335	25783	1179	3726	39084	4061
STŘEDISKO	75356	70765	69282	5491	46170	1912	7491	69701	8537

TABULKA ČTENÁŘŮ A NÁVŠTĚVNÍKŮ V ROCE 2014

Obec	2012			2013			2014		
	Počet čtenářů	Do 15 let	Návštěvníci	Počet čtenářů	Do 15 let	Návštěvníci	Počet čtenářů	Do 15 let	Návštěvníci
Kovalovice	15	5	122	15	5	101	19	3	107
Křenovice	28	13	289	30	12	210	33	13	162
Lobodice	65	17	560	45	12	572	39	9	539
Měrovice	46	13	718	39	6	785	49	23	1029
Oplocany	18	3	195	13	5	142	14	2	154
Polkovice	39	16	479	39	14	558	37	12	486
Stříbrnice	26	5	423	30	9	378	32	8	372
Troubky	229	72	1330	240	78	1451	265	92	1678
Uhřetice	32	15	274	40	6	337	28	0	250
Kn. celkem	498	159	4390	491	147	4534	516	162	4777
KOJETÍN	800	247	11618	798	260	11602	824	282	11084
STŘEDISKO	1298	406	16008	1289	407	16136	1340	444	15861

Činnost Městské knihovny Kojetín

PRÁCE S KNIHOVNÍM FONDEM

- Objednávky, nákup a odborné knihovnické zpracování nových knih pro Městskou knihovnu v Kojetíně i celé knihovnické středisko (devět knihoven)včetně regionálních fondů a retrokatalogizace starších fondů místních knihoven střediska.
- Zpracováno celkem 1.649 svazků nových knih, z toho 750 svazků pro Kojetín a Kovalovice, 899 svazků pro ostatní knihovny střediska.

- Pokračovala retrokatalogizace starších fondů místních knihoven (v rámci regionálních funkcí MěK) - v roce 2014 MK Uhřetice.
- Odpisy fondu: v roce 2014 vyřazeno 1.766 svazků zastaralé a opotřebované literatury z celého střediska.
- Pořádání výprodeje vyřazených knih.
- Revize fondu: revidován fond v MěK Kojetín, MK Troubky, MK Kovalovice a MK Lobodice. Revidováno celkem 43.395 knihovních jednotek.
- Cirkulační soubory - příprava: Expe-

dováno celkem 137 souborů s 2.982 svazky knih.

- Do stálého fondu místních knihoven expedováno dalších 46 souborů knih (nových nebo po ukončené cirkulaci).
- Cirkulace fondu: 1x měsíčně (s výjimkou července) po celý rok - celkem 11x.
- Řazení katalogizačních lístků, příp. vyřazování po odpisu
- Evidence na kartách pohybu fondu.
- Objednávky, pravidelná evidence a změny docházejících periodik pro MěK Kojetín a MK.

PODĚKOVÁNÍ

Děkujeme Haně Divilové, naší milé kolegyni a dlouholeté vedoucí kojetínských knihoven, která v srpnu 2014 odešla do starobního důchodu, za obětavou práci, laskavý a osobní přístup ke každému čtenáři, jakožto i k nám, spolupracovnícům. Hana Divilová pracovala v Městské knihovně neuvěřitelných čtyřicet let,

nejprve se věnovala práci s dětmi v dětském oddělení, od roku 1984 zastávala funkci vedoucí. Odvedla obrovský kus práce, vtiskla knihovně tvář zařízení, kde čtenář a jeho potřeby jsou na prvním místě.

Do další životní etapy jí přejeme hodně štěstí, zdraví a pohodu. A taky dobrou knížku, kterou ji zase my, současné kojetínské knihovnice s maximální ochotou nabídneme.



10. Vydavatelská činnost v roce 2014

Kojetínský zpravodaj



Městské kulturní středisko Kojetín vydalo v roce 2014 opět jedenáct čísel periodika - **měsíčníku Kojetínský zpravodaj v nákladu 750 ks**, ve kterém

byly uveřejňovány veškeré úřední záležitosti z radnice a vedení města, společenské, kulturní a

sportovní informace z našeho města a Mikroregionu Střední Haná.

Každý měsíc (11x) se scházela redakční rada pro vydávání KZ, která v roce 2014 pracovala ve stálém složení - Jiří Šírek, František Řezáč, Olga Odehnalová, Alena Jurmanová a Hana Svačinová. Distribuce KZ byla zajištěna přes místní obchody a trafiky. Místní občané, firmy i organizace také využily předplatného na rok 2014.

Všechna čísla zpravodaje byla vždy řádně zveřejněna v elektronické podo-

bě na webových stránkách města.

Grafickou úpravu a sazbu zpravodaje zajišťují dvě pracovnice MěKS Kojetín v grafickém programu Adobe InDesign CS3. Zpravodaj tiskla firma Vydavatelství Brázda Břeclav. Prodejní cena zpravodaje v roce 2014 byla 10 Kč.

V měsíci listopadu 2014 proběhla kontrola o právech a povinnostech při vydávání periodického tisku - Kojetínského zpravodaje na MěKS Kojetín. Pracovníky Krajského úřadu Olomouckého kraje - nebyly shledány nedostatky.



11. Prezentace a propagace MěKS Kojetín

Veškerá činnost Městského kulturního střediska Kojetín s bohatou fotodokumentací (MěKS Kojetín, VIC Kojetín i Městská knihovna Kojetín) je prezentována na internetové adrese:

www.mekskojetin.cz

V květnu 2014 byly spuštěny webové stránky střediska v úplně novém designu - moderním a sofistikovaném.

Internetové stránky MěKS jsou velmi přehledné s hezkou image. Návštěvníci zde najdou obsáhlé informace o

veškeré kulturní činnosti MěKS včetně bohaté fotodokumentace, knihovny (včetně on-line katalogu) i VIC.

Nové webové stránky jsou rozděleny do šesti sekcí - Městské kulturní středisko, Vzdělávací a informační centrum, Městská knihovna, Zájmové soubory, Divadelní Kojetín a Kojetínské hody + Kojetínské hudební léto, které mají další podsekcce.

Stránky aktualizuje pracovnice MěKS pravidelně každý den dle potřeby.

Současně jsou aktualizovány stránky města Kojetín www.kojetin.cz - kulturní přehled.



NÁVŠTĚVNOST INTERNETOVÝCH STRÁNEK MĚKS KOJETÍN

Čerpáno z: <http://www.toplist.cz/toplist/?kat=-1&search=Kojet%EDn&a=s>

Měsíc	Rok 2011			Rok 2012			Rok 2013			Rok 2014		
	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok	Počet návštěvníků		Počet zhlédnutí za rok
	MěKS	Knihovna		MěKS	Knihovna		MěKS	Knihovna		MěKS	Knihovna	
Leden	1683	224	4357	1975	219	4563	1855	297	4563	1835	314	4879
Únor	1507	198	3520	1885	246	3608	1760	274	3608	1614	271	3578
Březen	2169	185	5136	2082	275	5689	2066	292	4762	2080	293	4897
Duben	1118	164	2823	1280	198	3067	1273	291	2686	1197	299	2567
Květen	1176	147	2573	1348	215	2876	1335	256	2860	1338	267	2910
Červen	1136	156	2629	1243	199	2843	1208	243	2625	1234	236	2534
Červenec	1260	188	2956	2077	207	3123	1385	260	3144	1398	234	3561
Srpen	2421	210	5085	4532	197	6784	3667	514	7092	3702	508	7125
Září	1381	244	3300	1382	205	3332	1576	500	3335	1498	456	3483
Říjen	1418	229	3251	1524	289	3359	1469	275	3145	1567	208	3482
Listopad	1779	239	4058	1691	298	4020	1482	258	2870	1408	278	2675
Prosinec	1779	171	2833	1383	186	2452	1260	210	2516	1303	316	2386
Celkem	18827	2355	39565	22402	2734	45716	20336	3670	43206	20174	3680	44077
Průměr /den	61,64	9,73		63,07	8,83		58,35	11,15		57,64	11,16	

Propagace MěKS Kojetín:

- plakáty - pravidelný výlep v Kojetíně (obchody, restaurace, školy, jedenáct sloupů a deset výlepových cedulí), výlepy v Chropyni, Kroměříži, Přerově, Hulíně, Prostějově, v obcích a městech Mikroregionu Střední Haná), dále na nástěnkách MěKS Kojetín - Sokolovna, Tyršova ulice, VIC, dva velké panely před sokolovnou,
- měsíční letáky do všech domácností Kojetína a místních částí (Popůvky a Kovalovice), do všech domácností okolních obcí Uhřetice, Měrovce, Stříbrnice, Křenovice a Polkovic, v

roce 2014 plnobarevné,

- měsíční letáky do obchodů, na poštu, do restaurací, čekáren na poliklinice...,
- zveřejnění na internetových stránkách MěKS Kojetín a Města Kojetín (pravidelná aktualizace),
- informace o akcích a pozvánky v Kojetínském zpravodaji,
- informace o akcích a pozvánky ve skupině MěKS Kojetín na facebooku,
- pravidelné uveřejňování akcí na webové portály jako např. Kudy z nudy, ok-tourism.cz, Plesová sezóna,
- pravidelné uveřejňování akcí na webové stránky Olomouckého kraje,
- týdenní rozesílání pozvánek e-mai-

lem (cca 500 kontaktů)

- informace v tisku a v rádiích (články, pozvánky, programy...),
- tradiční tiskoviny významných kulturních akcí - skládáčka Divadelní Kojetín, skládáčka Kojetínských hodů a Kojetínského hudebního léta, Týden mobility,
- pozvánky na vernisáže výstav,
- čestné vstupenky (významným představitelům města, starostům mikroregionu, finančním dárcům...),
- festivalový časopis Divadelní Kojetín (6 čísel),
- pohlednice, účastnické listy, diplomy, upomínkové předměty Kojetína, keramika, CD...

12. Celkový přehled akcí a návštěvnosti

Akce	Rok 2010		Rok 2011		Rok 2012		Rok 2013		Rok 2014	
	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost	Počet akcí	Návštěvnost
Pořady pro dospělé	17	2800	13	1940	15	1670	14	1430	10	1840
Akce pro školy a děti	14	3440	7	2210	11	2960	5	1500	9	2700
Plesy, zábavy, veselice	4	960	3	970	3	830	3	850	4	800
Akce na náměstí	2	1500	viz. Kojetín - šťastný domov		3	3000	3	3000	2	3000
Kojetín - šťastný domov	-	-	1/12	3266	-	-	-	-	-	-
Divadelní přehlídka	1/18	3150	1/18	3200	1/19	3200	1/12	2100	1/15	2150
Divadelní předplatné	-	-	2/7	440	2/6	400	2/6	430	3/9	600
Týden mobility	1/7	250	1/17	600	1/15	990	1/12	770	1/13	450
Kojetínské hody	1/20	8000	1/25	8000	1/28	10000	1/30	8000	1/41	10000
Kojetínské hudební léto	1/5	1500	1/5	1500	1/5	1500	1/5	1500	1/5	2000
Festivaly, přehlídky	5	2100	7	3200	4	1650	3	1400	4	1500
Klubové večery	3	420	8	820	5	710	-	-	7	500
Výstavy	8	2000	7	1760	8	1880	7	2580	7	1340
Expozice muzea	2	213	2	244	2	271	1	500	1	340
Zájmové soubory	-	-	5/172	3000	5/170	4600	5/160	4250	5/152	4000
Kurzy (do roku 2010 + zájm.s.)	14/345	9135	11/280	7010	14/328	7890	14/315	7875	15/397	8420
Koncerty - Cantas	12	700	8	590	5	770	11	1100	7	1200
Představení Hanácké scény	12	1130	13	630	21	1930	21	2300	9	1000
Zájezdy	7	24	0	0	0	0	2	80	0	0
Akce Městské knihovny	78	1725	88	1752	101	1790	98	1915	98	1680
Čtenáři knihovny - návštěvy	-	12218	-	12149	-	11618	-	11602	-	15430
Návštěvníci VIC	-	3922	-	3960	-	3761	-	4305	-	8780
CELKEM	559	55187	692	57241	749	61420	708	57487	790	67730

13. Další vzdělávání pracovníků v roce 2014

Pracovníci se po celý rok vzdělávali dle nabídky - navštívili několik různých vzdělávacích seminářů a školení, jeden pracovník dostudoval PdF UP v Olomouci - získání titulu Bc. Školení: občanský zákoník, mzdová problematika, roční

závěrka, obecní zpravodaj, informační centra, bezpečnost práce a požární ochrana, školení řidičů, Český systém kvality, semináře Vědecké knihovny Olomouc, porady neprofesionálních knihovníků střediska Kojetín...

14. Opravy a revize v roce 2014

Opravy v budovách MěKS, hrazených z MěKS Kojetín:

- nátěr vchodových dveří,
- výměna vadných boilerů a splachovačů na wc,
- výměna ventilů u radiátorů,
- výroba šatní stěny na kostýmy a kroje,
- výroba pódia v pekle,
- výměna žaluzií.

V roce 2014 byly zakoupeny dva mycí stroje na Sokolovnu a VIC, barevná kopírka na VIC.

Revize:

- revize EZS a EPS na všech budovách,
- revize výtahu na VIC,
- revize hasících přístrojů a hydrantů na všech budovách,
- revize elektrospotřebičů ve všech budovách,
- revize scénického osvětlení v sokolovně,
- revize jevištních tahů v sokolovně,
- revize komínů v KD Kovalovice.

III. DOPLŇKOVÁ ČINNOST

Vedlejší hospodářská činnost plynula z krátkodobých a dlouhodobých pronájmů budov - KD Sokolovna, VIC Kojetín, muzeum Husova ulice a KD Kovalovice na společenské, prodejní i soukromé akce.

Prostředky získávala organizace také z maloobchodního prodeje (VIC), za kopírování písemných materiálů, za inzertní a reklamní služby.

Dlouhodobě uzavřené pronájmy:

- **Bývalá jídelna v budově muzea v Husově ulici** (fa Aliacon s. r. o. - celý rok 2014)

- **Zkušebna v KD Kovalovice**

(IQ Opice, Dušan Drbal - celý rok 2014)

- **Zkušebna v KD Kovalovice**

(Filip Rybovič od 1. září 2014 do 31. prosince 2014)

Krátkodobě uzavřené pronájmy:

KD Sokolovna - 8 (prodejní akce)
 KD Sokolovna - 11 (soukromé akce)
 KD Sokolovna - 5 (plesy)
 KD Sokolovna - 2 (volby)
 VIC Kojetín - 42 (soukromé akce)
 VIC Kojetín - 4 (prodejní akce)
 VIC Kojetín - 8 (školení, zastupitelstvo)
 VIC Kojetín - 2 (volby)
 KD Kovalovice - 22 (soukromé akce)

IV. HOSPODAŘENÍ V ROCE 2014

Účet	Text - popis	Město	Ostatní vlastní zdroje	Region obce	Doplňková činnost	Celkem
501	Spotřeba materiálu	351 210,00	96 684,00	199 255,00	25 616,00	672 765,00
502	Spotřeba energie	547 116,00	153 603,00		120 091,00	820 810,00
504	Prodej zboží -VIC				21 319,95	21 319,95
511	Opravy a udržování	137 083,50		484,00	16 012,00	153 579,50
512	Cestovné	3 627,00		708,00		4 335,00
513	Náklady na reprezentaci	57 837,00				57 837,00
518	Ostatní služby	578 905,67	370 054,71		12 810,00	961 770,38
518	Ostatní služby - dot.+úroky		110 168,21			110 168,21
521	Mzdové náklady	2 062 568,00	118 003,00	113 200,00	83 262,00	2 377 033,00
524	Zák.soc.pojištění	638 274,00		36 240,00	28 825,00	703 339,00
525	Ostatní sociální pojištění	5 455,00		320,00		5 775,00
527	Zák. soc. náklady	19 883,00		855,00		20 738,00
528	Ostatní soc. náklady	30 192,00		2 244,00		32 436,00
531	Silniční daň	1 872,00				1 872,00
547	Manka a škody	5 671,00				5 671,00
549	Jiné ostatní náklady	33 508,00			1 600,00	35 108,00
551	Odpisy dlouhodob. majetku	29 440,00				29 440,00
556	Tvorba a zúčt. opr. položek	85,00				85,00
558	Pořízení DDHM	212 762,00		19 173,00		231 935,00
569	Ostatní finanční náklady	24 510,83				24 510,83
5	Náklady celkem	4 740 000,00	848 512,92	372 479,00	309 535,95	6 270 527,87

602	Tržby z prodeje služeb		641 054,00	176 479,00		817 533,00
603	Výnosy z pronájmu				329 790,00	329 790,00
604	Výnosy z prod. zboží				35 799,00	35 799,00
644	Výnosy z prod. materiálu		18,00			18,00
648	Zúčtování fondů		59 850,00			59 850,00
662	Úroky výnosové		168,21			168,21
672	Dotace OK a MK		120 000,00			120 000,00
672	Přísp. a dotace na provoz	4 710 560,00		196 000,00		4 906 560,00
672	Dotace na účetní odpisy	29 440,00				29 440,00
6	Výnosy celkem	4 740 000,00	827 193,21	372 479,00	365 589,00	6 305 261,21
Výsledek hospodaření		0,00	- 21 319,71	0,00	56 053,05	34 733,34